

Haute Ecole Namuroise Catholique (HENaC)

Département Social de Malonne
Graduat Bibliothécaire - Documentaliste

**Le genre littéraire western : présentation de
romans et nouvelles de la conquête de l'Ouest et
essai de thesaurus spécialisé
Volume 3 : Essai de thesaurus spécialisé en
littérature western**

Christine LIPCZYNSKI

Promoteurs : Monsieur Georges MAUGUIT et Madame Madeleine CONSTANT

Travail de fin d'études
présenté en vue de l'obtention du titre
de graduée bibliothécaire – documentaliste

Année académique 1999-2000

LIPCZYNSKI Christine

82-3 (73) «15/19» (038)

Essai de thesaurus spécialisé en littérature western / Christine Lipczynski. – [S. l. : chez l'auteur], 2000. – 151 p. ; 30 cm. – (Le genre littéraire western : présentation de romans et nouvelles de la conquête de l'Ouest et essai de thesaurus spécialisé ; vol. 3). –
Mémoire de graduat : Bibliothéconomie et documentation : Malonne, Département Social de la Haute Ecole Namuroise Catholique : 2000

La littérature western dévoile ici une bonne partie de ses secrets à travers les chapitres et volumes de ce mémoire qui lui est entièrement dédié. L'auteur débute son étude en s'attachant à définir le western historiquement et géographiquement, puis le situe au sein des autres genres littéraires. A cela s'ajoutent un tour d'horizon historique retraçant l'évolution du roman western au cours du temps ainsi qu'une présentation de romans et nouvelles. Un deuxième volume présente de nombreux auteurs de westerns. Le troisième volume de l'étude est consacré à un essai de thesaurus spécialisé dont le champ d'application se limite aux Etats-Unis d'Amérique de 1776 à 1910. Enfin, l'auteur commente ses sources dans une première bibliographie ; la deuxième se contentant de proposer d'autres pistes de lecture tant en français qu'en anglais.

Descripteurs français (RAMEAU) :

- Cow-boys dans la littérature
- Etats-Unis (ouest) dans la littérature
- Far West dans la littérature
- Thésaurus – – Westerns (littérature)

Descripteurs anglais (ASIS) :

- fiction
- index language construction
- thesauri

Le genre littéraire western : présentation de romans et nouvelles de la conquête de l'Ouest et essai de thesaurus spécialisé

Volume 1 :

Le roman et la nouvelle western

Volume 2 :

Quelques auteurs représentatifs du genre western : leur vie, leurs œuvres

Volume 3 :

Essai de thesaurus spécialisé en littérature western

Table des matières du volume 3 :

Essai de thesaurus spécialisé en littérature western

Quelques explications	p. 5
Hiérarchie	p. 9
Thesaurus	p. 19
Index permuté	p. 116

Quelques explications

Constitution du thesaurus spécialisé :

- 1°) J'ai défini précisément le champ d'application.
- 2°) J'ai rassemblé toutes les données que je connaissais déjà sur le sujet pour élaborer une liste de mots clés que j'ai organisée de manière hiérarchique.
- 3°) J'ai complété cette base constituée grâce à mes acquis antérieurs au fur et à mesure de mes lectures (ouvrages documentaires sur le western, les quelques romans et nouvelles lus) en tentant de m'assurer que rien ne manquerait au produit final. Cependant, ne pouvant le tester dans le temps imparti, je ne peux certifier à 100% que mon thesaurus est complet.

En plus de l'appréhension d'omettre par mégarde un élément essentiel, j'ai dû faire face à la difficulté de structurer, de hiérarchiser les thèmes entrant en ligne de compte. Placée parfois devant des choix épineux, j'ai tranché en m'appliquant à garder une même logique partout.

Spécialisation du thesaurus :

Le champ d'application de mon thesaurus se limite aux romans, nouvelles, histoires se déroulant :

- aux Etats-Unis d'Amérique,
- de leur indépendance en 1776 à la première décennie du 20^{ème} siècle.

Cependant, son utilisation peut facilement être étendue aux ouvrages documentaires et films, couvrant les mêmes limites, en tenant compte des spécificités qu'il faudrait alors introduire comme :

- pour les ouvrages documentaires : des lieux géographiques plus précis...
- pour les films : les acteurs, les réalisateurs...

N.B. : Il est évident que lorsque je parle des Etats-Unis d'Amérique comme cadre du thesaurus, je pense aux régions encore à coloniser à l'époque ou en cours de colonisation et toutes celles vivant déjà à l'ère moderne sont exclues. Comme ces régions et la Frontière ont varié au cours du temps et que ce n'est pas le sujet ici, je ne préciserai pas les différentes dates pour chaque état. De plus, il suffira à l'indexeur de sélectionner les documents en fonction des catégories de western explicitées au *Chapitre 2 Le western, un genre littéraire à part entière*, en excluant tout ce qui est roman western d'inspiration (qui n'est pas repris dans le cadre de mon thesaurus) et tout état ou région qu'il voudrait faire apparaître dans l'indexation pourra être repris.

Ordre des éléments dans la partie alphabétique :

* Pour les descripteurs (terme en gras) :

NE	Note explicative : éclaire le sens du descripteur ou ce qu'il recouvre.
NA	Note d'application : définit l'utilisation d'un descripteur.
EP	Employé pour : indique les termes rejetés au profit du descripteur.
TG	Terme générique : plus on remonte dans la hiérarchie plus l'indice est élevé (TG1, TG2, TG3...).
TS	Terme spécifique : plus on descend dans la hiérarchie plus l'indice est élevé (TS1, TS2, TS3...).
Voir aussi	Indique des liens d'associations existant entre des descripteurs.

* Pour les non-descripteurs :

Voir Indique le(s) descripteur(s) retenu(s).

Note d'application :

[+ethnie¹] permet de préciser la nationalité, l'origine, la «race» de celui qui réalise l'action ou qui est concerné par celle-ci.

Exemple :

Soin [Indien] = les soins tels qu'ils étaient dispensés chez les Indiens

Art [Indien] = l'art chez les Indiens

Education [Blanc] = l'éducation telle qu'enseignée chez les Blancs

Pionnier [Irlandais] = des pionniers venus en Amérique et originaires d'Irlande

[+ethnie ; ethnie] permet de préciser :

- en premier lieu la nationalité, l'origine, la «race» de celui qui «réalise l'action», que concerne l'action et
- en deuxième lieu de celui qui la «subit».

Exemple :

Politique [Blanc ; Noir] = la politique des Blancs envers les Noirs

Commerce [Blanc ; Indien] = le commerce entre les Blancs et les Indiens

[Femme] permet de préciser s'il s'agit d'une femme.

Exemple :

Indien [Femme]

Instituteur [Femme]

Médecin [Femme]

[+rel.] signifie que l'indexeur peut préciser la religion

[+s. g.] permet de préciser une région, un état, une ville...

Exemple :

Ruée vers l'or [Californie] = la ruée vers l'or en Californie

¹ Les ethnies sont ici Blanc, Noir, Indien. L'indexeur peut en outre choisir de préciser dans le cadre d'hommes blancs s'il s'agit d'Européens (Français...), d'Américains, d'Anglais, de Mexicains, de Chinois... C'est-à-dire toutes nationalités d'origine des immigrants aux Etats-Unis d'Amérique.

Cas particulier :

Attaque [+s. l.] indique que l'indexeur peut préciser le lieu privilégié de l'attaque des hors-la-loi ; une banque, un train, une diligence, une ville...

Exemples :

Attaque [diligence]

Attaque [ville]

Cérémonie [+ethnie] [+p.] indique que l'indexeur peut préciser le type de cérémonie.

Exemple :

Cérémonie [Indien] [peyotl]

Convoi [+animal] signifie que l'indexeur peut préciser s'il s'agit d'un convoi d'animaux particulier comme des mules ou des chameaux (que l'on tenta d'utiliser pour voyager dans le désert)

Exemple :

Convoi [chameau]²

Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage] : les précisions proposées ici doivent permettre à l'indexeur d'insister, lorsqu'il le juge intéressant, sur l'ethnie du personnage principal d'un récit, son sexe ou de préciser le nom d'un héros fictif dont il serait utile de retrouver toutes les aventures en une recherche simple (par exemple : lorsqu'il y a plus de 3 récits qui lui sont consacrés et qui ne se suivent pas nécessairement).

Exemple :

Héros [Hopalong Cassidy]

Héros [Zorro]

Héros [Femme] [Laura Ingalls Wilder]

N. B. : Cette méthode est également appliquée pour les personnages historiques dont le nom ne figure pas dans le thesaurus (qui ne reprend que les plus importants, les plus connus).

Rivalité entre éleveurs [+dom. ; dom.] signifie que l'indexeur peut préciser entre quels types d'éleveurs la rivalité existe.

Exemple :

Rivalité entre éleveurs [chevaux ; moutons]

² Des chameaux furent utilisés pour voyager dans les déserts américains, notamment pour le transport de courrier. Ils furent cependant vite délaissés au profit d'autres méthodes de transport.

Principales orientations prises lors de l'élaboration du thesaurus :

Les personnages historiques ont été placés à part car je ne pouvais les classer sous un seul type de personnage. Exemple : Wild Bill Hickok, tueur à gages, marshall, hors-la-loi, chasseur... Une autre difficulté s'est posée pour les personnages historiques car, bien souvent, ils possédaient un surnom. J'ai décidé de les entrer sous le nom qui est le plus utilisé pour les dénommer (par exemple Doc Holliday pour John Henry Holliday). Cependant, s'il s'agit simplement d'une contraction d'un prénom, j'ai opté pour le(s) prénom(s) sous leur forme développée (James Bowie et pas Jim Bowie).

Afin de permettre de distinguer au sein de l'ensemble des intervenants d'un récit, une femme, quelles que soient ses occupations, j'ai introduit la précision [Femme] afin de ne pas devoir féminiser tous les types de personnages et alourdir ainsi le thesaurus. Cependant, cette précision ne peut être apportée à tous les descripteurs. Ainsi, par exemple, un chaman ne sera jamais une femme de même qu'un pasteur sera toujours un homme.

Exemple :

Instituteur / Instituteur [Femme]

Afin que le lecteur puisse être guidé vers de «belles histoires d'amour», des «histoires de vengeance»... Ces divers sentiments ont été incorporés au thesaurus.

J'ai choisi d'indiquer les descripteurs au singulier afin d'uniformiser le thesaurus. Cependant dans le cas des différentes guerres indiennes, le pluriel est nécessaire afin de faire comprendre dès le premier abord que le terme recouvre plusieurs «entité d'action». Dans le même ordre d'idée, les noms des nations indiennes sont au pluriel car une nation peut recouvrir plusieurs groupes distincts. De plus, c'est sous cette forme qu'elles sont le plus rencontrées.

Vu que beaucoup de mes descripteurs sont des mots composés, j'ai élaboré un index permuté afin qu'il soit possible de retrouver un descripteur (ou un non-descripteur) à partir de tous les termes significatifs le composant. Les mots comme and (et &), le, la, l', les, un, une, dans, de, du, des, de la, dit et au ne sont pas repris en entrée, ni les prénoms ne figurant que sous forme d'initiale. Les mots composés ne sont repris qu'au début du terme. Dans cette partie, les non-descripteurs apparaissent en italique.

Présentation du thesaurus :

Trois parties sont à distinguer :

- la hiérarchie qui présente, sous forme de liste, les termes les plus généraux suivis par tous leurs termes spécifiques ;
- la principale qui contient, dans l'ordre alphabétique, les descripteurs et non-descripteurs ainsi que les liens et renvois qui les unissent ;
- l'index permuté reprenant, sous forme de liste alphabétique, les descripteurs et non-descripteurs, entrés à tous les termes significatifs qui les composent. Une présentation décalée permet de toujours visualiser le terme tel qu'il apparaît dans la partie alphabétique. Les non-descripteurs sont indiqués en italique et renvoient au(x) terme(s) retenu(s).

Hiérarchie

Arme [+ethnie]

- TS1 Couteau
 - Duel [+ethnie ; ethnie]
 - TS2 Duel à main armée [+ethnie ; ethnie]
 - Duel à main nue [+ethnie ; ethnie]
 - Duel au couteau [+ethnie ; ethnie]
- Flèche
- Fusil
- Revolver
- Tomahawk

Art [+ethnie]

- TS1 Artisanat [+ethnie]
 - Danse[+ethnie]
 - Musique[+ethnie]
 - Peinture [+ethnie]
 - Photographie [+ethnie]
 - Sculpture [+ethnie]
 - Spectacle [+ethnie]
 - TS2 Exposition [+ethnie]
 - Rodéo [+ethnie]
 - Show [+ethnie]

Communication et transport [+ethnie]

- TS1 Bateau
 - TS2 Bateau à aube
 - Bateau à vapeur
 - Bateau plat
- Canoë
- Chariot
 - TS2 Chariot bâché
- Chemin de fer
 - TS2 Compagnie de chemin de fer
 - Chemin de fer transcontinental
 - TS3 Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)
- Convoi [+animal]
 - TS3 Convoi de pionniers [+ethnie]
 - Transhumance
- Diligence
 - TS2 Compagnie de diligence
 - Voyage en diligence
- Pony Express (1860-1861)
- Poste
- Télégraphe
 - TS2 Compagnie de télégraphe
 - Premier télégraphe transcontinental

Economie [+ethnie]

- TS1 Agriculture[+ethnie]
- Chasse [+ethnie]
- Commerce [+ethnie ; ethnie]
 - TS2 Commerce d'armes [+ethnie ; ethnie]
 - Commerce d'esclaves [+ethnie, ethnie]
 - Commerce de fourrures
- Dépression économique (1870)
- Elevage [+ethnie]
 - TS2 Elevage bovin [+ethnie]
 - Elevage chevalin [+ethnie]
 - Elevage ovin [+ethnie]
 - Rivalité entre éleveurs [+dom. ; dom.]
- Mine [+mineral] [+s. g.]
 - TS2 Mine d'or [+s. g.]
- Puits de pétrole [+s. g.]

Géographie

- TS1 Etat
 - TS2 Alabama
 - Alaska
 - Arizona
 - Arkansas
 - Californie
 - Caroline du Nord
 - Caroline du Sud
 - Colorado
 - Connecticut
 - Dakota du Nord
 - Dakota du Sud
 - Delaware
 - Floride
 - Géorgie
 - Idaho
 - Illinois
 - Indiana
 - Iowa
 - Kansas
 - Kentucky
 - Louisiane
 - Maine
 - Maryland
 - Massachusetts
 - Michigan
 - Minnesota
 - Mississippi
 - Missouri
 - Montana
 - Nebraska
 - Nevada

Hiérarchie

- New Hampshire
- New Jersey
- New York
- Nouveau-Mexique
- Ohio
- Oklahoma
- Oregon
- Pennsylvanie
- Rhode Island
- Tennessee
- Texas
- Utah
- Vermont
- Virginie
- Washington
- Wisconsin
- Wyoming
- Faune et flore [+s. g.]
 - TS2 Cactus
 - Castor
 - Horde de loups
 - Troupeau de bisons
 - TS3 Chasse aux bisons
 - Massacre de bisons
 - Troupeau de chevaux sauvages
- Habitat [+ethnie]
 - TS2 Cabane [+ethnie]
 - Camp de mineurs [+ethnie]
 - Campement [+ethnie]
 - Ferme [+ethnie]
 - Fort
 - Poste de commerce
 - Pueblo
 - Ranch [+ethnie]
 - Repaire de hors-la-loi
 - Tepee
 - Ville
 - TS3 Croissance d'une ville
 - TS4 Création d'une ville
 - Ville champignon
 - Ville fantôme
 - Ville du bétail
 - TS4 Abilene [Kansas]
 - Cheyenne [Kansas]
 - Dodge City [Kansas]
 - Ellsworth [Kansas]
 - Hays City [Kansas]
 - Miles City [Montana]
 - Ogallala [Nebraska]
 - Sedalia [Missouri]

Wichita [Kansas]

Ville frontière

Ville minière

Piste

TS2 Grande Piste

Piste du bétail

Région

TS2 Désert

Etendue sauvage

Frontière

Mauvaise Terre

Parc National

Réserve indienne

Terre Indienne

Relief

TS2 Canyon

Fleuve

Forêt

Montagne

Plaine

Plateau

Prairie

Rivière

Vallée

Histoire [+ethnie]

TS1 Course [+s. g.]

Etat

TS2 Entrée dans l'Union [+s. g.]

Indépendance [+s. g.]

TG3 Indépendance du Texas (1845)

Exploration [+ethnie] [+s. g.]

TS2 Exploration de Lewis et Clark (Nord-Ouest) (1804-1806)

Guerre [+ethnie ; ethnie]

TS2 Guerre de Sécession

Guerres indiennes

TS3 Guerres apaches (1851-1872)

Guerres cheyennes (1864-1868)

Guerres comanches (1835-1875)

Guerres navajos (1860)

Guerres nez percés (1840-1878)

Guerres sioux (1868-1890)

Guerre des barbelés

Indépendance des Etats-Unis d'Amérique (1776)

Ruée [+mineral] [+s. g.]

TS2 Ruée vers l'or [+s. g.]

Ruée vers le pétrole [+s. g.]

Loi [+ethnie]

- TS1 Abus de pouvoir [+ethnie ; ethnie]
- Application de la loi [+ethnie ; ethnie]
- TS2 Compagnie des Texas Rangers
- Enquête
- Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnie]
- Justice expéditive [+ethnie ; ethnie]
- Justicier [+ethnie] [Femme]
- Lynchage
- Milice [+ethnie ; ethnie]
- Infraction de la loi
- TS2 Attaque [+s. l.]
- Meurtre
- Raid indien
- Rapt [+ethnie ; ethnie]
- TS3 Rapt d'enfant [+ethnie ; ethnie]
- Viol
- Vol de bétail

Mythes et légendes [+ethnie]

- TS1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
- TS2 Alcoolique [+ethnie] [Femme]
- Animal
- TS3 Ane
- Bison
- Cheval
- TS4 Mustang
- Coyote
- Crotale
- Grizzly
- Loup
- Ours brun
- Poney
- Armée [+ethnie]
- TS3 Cavalerie [+ethnie]
- TS4 Septième régiment de cavalerie
- Régiment noir de cavalerie
- Association [+ethnie ; ethnie]
- Bûcheron [+ethnie] [Femme]
- Chaman
- Chanteur [+ethnie] [Femme]
- Chasseur [+ethnie] [Femme]
- TS3 Chasseur de scalps [+ethnie] [Femme]
- Chasseur de primes [+ethnie] [Femme]
- Chef indien [Femme]
- Chercheur d'or [+ethnie] [Femme]
- Citadin [+ethnie] [Femme]
- Cocher [+ethnie] [Femme]
- Comédien [+ethnie] [Femme]
- Convoyeur [+ethnie] [Femme]

Hiérarchie

Cow-boy [+ethnie] [Femme]
Croque-mort [+ethnie] [Femme]
DéTECTIVE [+ethnie] [Femme]
ECLAIREUR [+ethnie] [Femme]
Ecrivain [+ethnie] [Femme]
Eleveur [+ethnie] [Femme]
 TS3 Eleveur de chevaux [+ethnie] [Femme]
 Eleveur de bétail [+ethnie] [Femme]
 Eleveur de moutons [+ethnie] [Femme]
Entraîneuse [+ethnie]
Explorateur [+ethnie] [Femme]
Femme seule [+ethnie]
Fermier [+ethnie] [Femme]
Fin tireur [+ethnie] [Femme]
Garde forestier [+ethnie] [Femme]
Homme d'affaires [+ethnie] [Femme]
Homme de loi [+ethnie] [Femme]
 TS3 Avocat [+ethnie] [Femme]
 Marshall [+ethnie] [Femme]
 Shérif [+ethnie] [Femme]
Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]
 TS3 Bande de hors-la-loi [+ethnie]
 TS4 Horde Sauvage
 Hors-la-loi solitaire [+ethnie] [Femme]
Indien [Femme]
Ingénieur [+ethnie] [Femme]
Instituteur [+ethnie] [Femme]
Jeune femme [+ethnie]
Jeune homme [+ethnie]
Joueur professionnel [+ethnie] [Femme]
Journaliste [+ethnie] [Femme]
Juge [+ethnie] [Femme]
Marchand [+ethnie] [Femme]
 TS3 Marchand ambulant [+ethnie] [Femme]
Médecin [+ethnie] [Femme]
 TS3 Médecin ambulant [+ethnie] [Femme]
Mercenaire [+ethnie] [Femme]
Militaire [+ethnie] [Femme]
Mineur [+ethnie] [Femme]
Missionnaire [+ethnie] [Femme] [+rel.]
Muletier [+ethnie] [Femme]
Musicien [+ethnie] [Femme]
Noir [Femme]
Pasteur [+ethnie] [+rel.]
 TS3 Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]
Peintre [+ethnie] [Femme]
Photographe [+ethnie] [Femme]
Pionnier [+ethnie] [Femme]
Politicien [+ethnie] [Femme]
Poseur de rails [+ethnie] [Femme]

Hiérarchie

Postier [+ethnie] [Femme]
Prisonnier des Indiens [+ethnie] [Femme]
Sang-mêlé [Femme]
Scout [+ethnie] [Femme]
Solitaire [+ethnie] [Femme]
Télégraphiste [+ethnie] [Femme]
Trappeur [+ethnie] [Femme]
Tribu indienne
 TS3 Apaches
 Arapahoes
 Assiniboins
 Blackfeet
 Cherokees
 Cheyennes
 Chiricahuas
 Comanches
 Creeks
 Crows
 Delaware
 Gros Ventres
 Hopis
 Iroquois
 Kiowas
 Mandans
 Navajos
 Nez Percés
 Osages
 Paiutes
 Pawnees
 Pieds-Noirs
 Pueblos
 Seminoles
 Shoshones
 Sioux
 Utes
Tueur à gages [+ethnie] [Femme]
Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 TS2 Bass, Samuel (1851-1878)
 Bean, Roy (1825-1903)
 Beckwourth, Jim
 Billy the Kid (1859-1881)
 Boles, Charles E. (1830-1917)
 Boone, Daniel (1734-1820)
 Bowie, James (1795-1845)
 Bratte Annie
 Bridger, James (1840-1881)
 Buffalo Bill (1846-1917)
 Calamity Jane (1852-1903)
 Carson, Christopher (1809-1868)
 Cassidy, Butch (1867-1909)

Hiérarchie

Chief Joseph (1840-1904)
Clark, William (1770-1938)
Cochise (1824-1873)
Crazy Horse (1841-1877)
Crockett, David (1786-1836)
Custer, George Armstrong (1839-1876)
Dalton (Les frères)
Doc Holliday (1852-1887)
Dodge, Grenville
Doolin, Bill
Earp, Wyatt (1848-1929)
Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)
Geronimo (1829-1909)
James, Jesse (1847-1882)
Jefford, Tom
Judah, Theodore D.
Lewis, Meriwether (1774-1804)
Little Britches
Mangus Colorado
Masterson, William Barclay
Murieta, Joaquin
Nevada, Smith
Parker, Isaac Charles
Pike, Zebulon Montgomery(1779-1813)
Pocahontas
Powell, John Wesley (1834-1902)
Quantrill, William Clark
Red Cloud
Rogers, Robert (1771-1795)
Rose de Cimarron
Sitting Bull (1831-1890)
Smith, Jedediah
Smith, Thomas James (1840-1870)
Starr, Belle (1848-1889)
Sundance Kid (1861-1909)
Sutter, Johann
Tecumesh (1897-1913)
Tilgham, William matthew (1854-1924)
Victorio
Wild Bill Hickok (1837-1876)
Younger (Les frères)

Politique [+ethnie ; ethnie]

- TS1 Agence Indienne
 - Bureau des Affaires Indiennes
 - Colonisation [+s. g.]
 - TS2 Fin de l'Ouest pionnier
 - Discrimination [+ethnie]
 - Esclavage [+ethnie]
 - TS2 Abolition de l'esclavage [Noir]
 - Massacre d'Indiens
 - TS2 Piste des Larmes (1838)
 - Sand Creek (Colorado, 1846)
 - Wounded Knee (1890)
- Traité de paix

Sentiment [+ethnie ; ethnie]

- TS1 Amitié [+ethnie ; ethnie]
- Histoire d'amour [+ethnie ; ethnie]
- Humour de la Frontière
- Mariage [+ethnie ; ethnie]
- Rédemption
- Relation familiale [+ethnie]
- Vengeance [+ethnie ; ethnie]

Société [+ethnie]

- TS1 Alimentation [+ethnie]
- Education [+ethnie]
 - TS2 Apprentissage de la vie dans l'Ouest [+ethnie]
- Groupe social [+ethnie]
 - TS2 Ku Klux Klan
 - Mormon
 - Quaker
 - Société guerrière ou religieuse [Indien]
 - TS3 Blackfeet
 - Bull Society
 - Dog Soldier
- Habillement [+ethnie]
- Jeu [+ethnie]
- Littérature [+ethnie]
- Rôle de la femme [+ethnie]

Spiritualité [+ethnie]

- TS1 Cérémonie [+ethnie] [+p.]
- Évangélisation [+rel.]
- Religion [+ethnie] [+rel.]

Thesaurus

Abilene [Kansas]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Ville du bétail

TG2 Ville

TG3 Habitat [+ethnie]

TG4 Géographie

Abolition de l'esclavage [Noir]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Esclavage [+ethnie]

TG2 Politique [+ethnie ; ethnie]

Abus de pouvoir [+ethnie ; ethnie]

NE Lorsque le héros doit faire face à une peine disproportionnée en égard à la faute commise où lorsque des personnages usent de leur influence pour exécuter un acte (souvent répréhensible) outrepassant leur compétence.

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Loi [+ethnie]

Voir aussi Discrimination [+ethnie]

Acheminement bovin

Voir Transhumance

Affrontement

Voir Guerre [+ethnie ; ethnie]

Agence Indienne

NE Organisation, groupe de personnes ou personne chargée de gérer, à un niveau local, les relations avec les Indiens mis en réserve.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Politique [+ethnie ; ethnie]

Agence Pinkerton

Voir Détective [+ethnie] [Femme]

Agriculteur

Voir Fermier [+ethnie] [Femme]

Agriculture [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine. Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au lieu ou au type de personnage.

EP Culture

TG1 Economie [+ethnie]

Alabama

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Alaska

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Alcoolique [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Ivrogne

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Alimentation [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

EP Nourriture

TG1 Société [+ethnie]

American Express Company

Voir Compagnie de diligence

Amitié [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Sentiment [+ethnie ; ethnie]

Ane

NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

TG1 Animal

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Animal

NA Ne s'utilise que si un animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Ane

Bison

Cheval

TS2 Mustang

Coyote

Crotale

Grizzly

Loup

Ours brun

Poney

Voir aussi Faune et flore [+s. g.]

Antrim, William (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Apaches

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Tribu indienne
 - TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Application de la loi [+ethnie ; ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- EP Elimination des hors-la-loi
 - Instauration de la loi
 - Répression du crime
- TG1 Loi [+ethnie]
- TS1 Compagnie des Texas Rangers
 - Enquête
 - Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnie]
 - Justice expéditive [+ethnie ; ethnie]
 - Justicier [+ethnie] [Femme]
 - Lynchage
 - Milice [+ethnie, ethnie]

Apprentissage de la vie dans l'Ouest [+ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Education [+ethnie]
 - TG2 Société [+ethnie]

Arapahoes

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Tribu indienne
 - TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Arizona

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
 - TG2 Géographie

Arkansas

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
 - TG2 Géographie

Arme [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si une arme tient une place toute particulière au sein du récit, modifiant le comportement des personnages ou régissant le déroulement de l'histoire.

EP Artillerie

TS1 Couteau

Duel [+ethnie ; ethnie]

TS2 Duel à main armée [+ethnie ; ethnie]

Duel à main nue [+ethnie ; ethnie]

Duel au couteau [+ethnie ; ethnie]

Flèche

Fusil

Revolver

Tomahawk

Voir aussi Fin tireur [+ethnie] [Femme]

Armée [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Artillerie

Infanterie

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Cavalerie [+ethnie]

TS2 Régiment noir de cavalerie

Septième régiment de cavalerie

Voir aussi Guerre [+ethnie ; ethnie]

Guerre de Sécession (1861-1865)

Guerres indiennes

Arpenteur

Voir Ingénieur [+ethnie] [Femme]

Art [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine. Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au type de personnage.

TS1 Artisanat [+ethnie]

Danse [+ethnie]

Musique [+ethnie]

Peinture [+ethnie]

Photographie [+ethnie]

Sculpture [+ethnie]

Spectacle [+ethnie]

TS2 Exposition [+ethnie]

Rodéo [+ethnie]

Show [+ethnie]

Artillerie

Voir Arme [+ethnie]

Armée [+ethnie]

Artisanat [+ethnie]

- NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.
Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au type de personnage.
- TG1 Art [+ethnie]

Assiniboins

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Tribu indienne
 - TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Association [+ethnie ; ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Ligue
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
- TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Attaque [+s. l.]

- NE Ce terme regroupe les ouvrages parlant des attaques par des hors-la-loi de banques, de trains, de diligences ainsi que de pillages de villes.
- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- EP Attaque de banque
 - Attaque de diligence
 - Attaque de train
 - Banque
 - Embuscade
 - Hold-up
 - Pillage
 - Rapine
- TG1 Infraction de la loi
 - TG2 Loi [+ethnie]

Attaque de banque
Voir Attaque [+s. l.]

Attaque de diligence
Voir Attaque [+s. l.]

Attaque de train
Voir Attaque [+s. l.]

Attaque indienne
Voir Raid indien

Autochtone
Voir Indien [Femme]

Avocat [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Homme de loi [+ethnie] [Femme]

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Baltimore and Ohio Railroad

Voir Compagnie de chemin de fer

Bande de Hors-la-loi [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Clan

Gang

Groupe de hors-la-loi

TG1 Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Horde Sauvage

Banque

Voir Attaque [+s. l.]

Baron du bétail

Voir Eleveur

Bass, Sam (1851-1878)

Voir Bass, Samuel (1851-1878)

Bass, Samuel (1851-1878)

NE Célèbre hors-la-loi, il dévalisa des diligences, des trains et des convois. Il mourut dans un combat contre les Texas Rangers à Round Rock (Texas) prévenus de son arrivée par un traître qui se suicida un an plus tard. Selon la légende, il payait toujours aux fermiers ce qu'il leur prenait.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Bass, Sam (1851-1878)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Bataille d'Alamo (1836)

Voir Indépendance du Texas (1845)

Bateau

NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.

TG1 Communication et transport [+ethnie]

TS1 Bateau à aube

Bateau à vapeur

Bateau plat

Bateau à aube

- NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.
- EP Bateau à roue
- TG1 Bateau
 - TG2 Communication et transport [+ethnie]

Bateau à feu

Voir Bateau à vapeur

Bateau à roue

Voir Bateau à aube

Bateau à vapeur

- NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.
- EP Bateau à feu
 - Canoë du Grand Tonnerre
 - Fulton
- TG1 Bateau
 - TG2 Communication et transport [+ethnie]

Bateau plat

- NE Souvent une simple embarcation de rondins liés ensemble et servant aux pionniers pour traverser ou descendre des rivières, des fleuves... avec tout leur matériel.
- NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.
- TG1 Bateau
 - TG2 Communication et transport [+ethnie]

Bean, Roy (1825-1903)

- NE Fort amateur de whisky, conducteur d'attelage, commerçant, Roy Bean suivit les rails du chemin de fer et arriva à Vinegaroon, terminus de la voie ferrée en 1882. Il fut nommé juge de paix de Pecos City. Ne connaissant rien de la loi, il se servit surtout de son bon sens pour venir à bout des nombreux adeptes du revolver. Lorsque la voie ferrée se prolongea, il partit pour Langtry où il exerça le pouvoir pendant vingt ans dans son salon, The Jersey Lilly, transformé pour les jugements en tribunal. Il envoya énormément de condamnés à la potence, moins toutefois que le juge Isaac Charles Parker. L'amour qu'il portait à la comédienne Lilly Langtry lui inspira sans doute le lyrisme tarabiscoté de ses verdicts.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Beckwourth, Jim

- NE Célèbre chasseur mulâtre, il devint le chef des Indiens Crows.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Belle Starr (1848-1889)

Voir Starr, Belle (1848-1889)

Billy the Kid (1859-1881)

- NE Célèbre hors-la-loi, auteur de nombreux crimes. Après une jeunesse débauchée, il devint cow-boy de John Tunstall. Lorsque ce dernier fut tué, il jura de le venger. Condamné à mort, il parvint à s'enfuir mais le shérif Patrick F. Garrett fut chargé de l'arrêter et le tua en 1881. Egalement appelé William H. Bonney, Bill Harrigan, William Antrim, Bill Conley, Billy Donovan, Henry McCarthy. Né à Anderson dans l'Indiana.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Antrim, William (1859-1881)
Bonney, William H. (1859-1881)
Conley, Bill (1859-1881)
Donovan, Billy (1859-1881)
Harrigan, Bill (1859-1881)
McCarthy, Henry (1859-1881)
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG 2 Mythes et légendes [+ethnie]

Bison

- NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.
 - EP Bison americanus
 - TG1 Animal
 - TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]
- Voir aussi Commerce de fourrure

Bison Americanus

Voir Bison

Black Bart (1830-1917)

Voir Boles, Charles E. (1830-1917)

Blackfeet

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
 - TG1 Société guerrière ou religieuse [Indien]
 - TG2 Groupe social [+ethnie]
 - TG3 Société [+ethnie]
- Tribu indienne
- TG2 Héros [+ethnie] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Boles, Charles E. (1830-1917)

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Black Bart (1830-1917)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Bonanza

Voir Mine d'or [+s. g.]

Bonney, William H. (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Boone, Daniel (1734-1820)

NE Trappeur, explorateur né près de Reading en Pennsylvanie, Daniel Boone ouvrit la voie vers le Kentucky. Il fut adopté par une tribu indienne puis se mit au service des colons pour les guider à travers le territoire. Doué d'une force herculéenne, son humour est devenu célèbre.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG 2 Mythes et légendes [+ethnie]

Bowie, James (1795-1845)

NE Il arriva au Texas en 1828 et mourut lors de la bataille contre les Mexicains au Fort Alamo. Son couteau de 35 cm de long et 5 de large est resté célèbre. C'était un aventurier, bûcheron, trafiquant d'esclaves noirs, planteur et spéculateur. Il épousa Ursula Veramendi en 1830.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Bowie, Jim (1795-1845)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Bowie, Jim (1795-1845)

Voir Bowie, James (1795-1845)

Bozena Trail

Voir Grande Piste

Bratte Annie

NE Amie intime de la bande de Bill Doolin dans sa jeunesse, elle fut arrêtée et envoyée en maison de redressement.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP McDougal, Annie

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Bridger, James (1840-1881)

NE Trappeur expérimenté, il guida les militaires et les colons pendant plus d'un demi-siècle. En 1843, il bâtit Fort Bridger dans l'Oregon puis se convertit en guide. Il épousa trois Indiennes qui lui donnèrent une innombrable progéniture. Il perdit la vue avant de s'éteindre en 1881. Il avait une incroyable connaissance topographique qui lui permit de tracer une carte précise de la région des Montagnes Rocheuses.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Bridger, Jim (1840-1881)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Bridger, Jim (1840-1881)

Voir Bridger, James (1840-1881)

Brigand

Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

Brigand bien-aimé

Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

Bronco

Voir Mustang

Bûcheron [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Buffalo Bill (1846-1917)

NE Pionnier américain né le 26 février 1846. A partir de ses aventures, il créa un spectacle, le Wild West Show, où il jouait son propre rôle. Eclaireur à l'âge de vingt ans, c'était un tireur infailible et un cavalier émérite. Il fut courrier du Pony Express, gardien de diligence, chasseur de bison, s'engagea dans les Rangers du Kansas pendant la guerre de Sécession d'où il tira son titre de colonel. Il épousa Louisa Frederici.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Cody, William Frederick (1846-1917)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Bull Society

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Société guerrière ou religieuse [Indien]

TG2 Groupe social [+ethnie]

TG3 Société [+ethnie]

Bureau des Affaires Indiennes

- NE Créé en 1824, il avait pour mission de régler la vie dans l'ensemble des territoires alloués aux Indiens.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Politique [+ethnie ; ethnie]

Butterfield

Voir Grande Piste

Butterfield Overland Mail Co

Voir Compagnie de diligence

Cabane [+ethnie]

- NE Désigne toute construction bâtie par un colon lors de son installation dans une nouvelle région rurale.
- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- EP Concession
- TG1 Habitat [+ethnie]
- TG2 Géographie

Cachette de hors-la-loi

Voir Repaire de hors-la-loi

Cactus

- NA Ne s'utilise que si des informations concrètes sont apportées sur cette plante.
- TG1 Faune et flore [+s. g.]
- TG2 Géographie

Calamity Jane (1852-1903)

- NE Grande cavalière, championne de poker, capable de tirer vite, Calamity Jane commença par dévaliser des trains avant de s'engager comme scout dans l'armée. Elle prit grand soin de cacher sa vie antérieure à sa fille.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Cannary, Martha Jane (1852-1903)
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
- TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

California Trail

Voir Grande Piste

Californie

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
- TG2 Géographie

Camp de mineur [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

EP Concession

TG1 Habitat [+ethnie]

TG2 Géographie

Voir aussi Mine [+mineral] [+s. g.]

Mine d'or [+s. g.]

Campement [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

EP Concession

Fortification

TG1 Habitat [+ethnie]

TG2 Géographie

Cannary, Martha Jane (1852-1903)

Voir Calamity Jane (1852-1903)

Canoë

NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.

EP Kayak

Pirogue

TG1 Communication et transport [+ethnie]

Canoë du Grand Tonnerre

Voir Bateau à vapeur

Canyon

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Relief

TG2 Géographie

Caravane

Voir Convoi de pionnier [+ethnie] [Femme]

Caroline du Nord

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Caroline du Sud

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Carson, Christopher (1809-1868)

NE Né au Kentucky le 24 décembre 1809, il ne cessa durant 40 ans d'aller vers l'ouest. Il grandit au Missouri et vécut principalement au Nouveau-Mexique. Trappeur, chasseur de bisons, guide expérimenté (notamment pour le capitaine John C. Frémont en 1842), guerrier (enrôlé dans différents régiments, il fut nommé général en 1865), aventurier, il se caractérisait également par une connaissance remarquable des Indiens. Il fut agent des Affaires Indiennes chargé des Utes, parmi lesquels il se fit des amis (1853-1860), et de 1864 à 1868 il assura la garde des Navajos déportés à Bosque Redondo. On l'avait retenu pour ce poste après qu'il ait mené une énergique campagne contre ses futurs protégés, adoptant comme tactique permanente la politique de la terre brûlée. Sa réputation de rempart de la civilisation contre la barbarie était alors bien établie. Vieilli, malade, il est mort au Colorado en mai 1868.

EP Carson, Kit (1809-1868)

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Carson, Kit (1809-1868)

Voir Carson, Christopher (1809-1868)

Cassidy, Butch (1867-1909)

NE De son vrai nom Robert Leroy Parker, il naquit en 1866 à Beaver (Utah) dans une famille très pauvre. Il était l'aîné de treize enfants. A dix-huit ans, il s'en alla travailler dans les mines du Colorado où il devint l'ami d'un hors-la-loi nommé Mike Cassidy. Lorsque celui-ci s'enfuit devant la police, Robert Leroy Parker adopta le nom de Cassidy par amitié et admiration et prit la tête du gang, la Horde Sauvage (The Wild Bunch) où figurait notamment Kid Curry. Plus tard, lorsqu'il travailla chez un boucher dans le Wyoming, on le surnomma Butch. En 1900, à la suite d'un hold-up dans une banque du Nevada, qui avait rapporté 32.000 dollars, la bande se disloqua. Butch Cassidy et le Kid se rendirent en Bolivie où ils continuèrent à piller des banques pour enrichir les pauvres. Butch Cassidy, remarquable tireur, n'a jamais tué personne. En 1909, les autorités boliviennes annoncèrent la mort des deux complices. En réalité, ils étaient loin du lieu de leur prétendue exécution. Butch Cassidy fut par la suite trappeur et prospecteur en Alaska et dans le Wyoming. Il est mort en 1937 à Spokane, dans l'Etat de Washington.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Parker, Robert Leroy (1867-1909)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Castor

NA Ne s'utilise que si des informations concrètes sont apportées sur l'animal.

TG1 Faune et flore [+s. g.]

TG2 Géographie

Voir aussi Commerce de fourrure

Cavalerie [+ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Armée [+ethnie]
 - TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]
- TS1 Régiment noir de cavalerie
 - Septième régiment de cavalerie

Celui Qui Baille (1829-1909)

Voir Geronimo (1829-1909)

Central Pacific

Voir Compagnie de chemin de fer
Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Central Route

Voir Grande Piste

Cérémonie [+ethnie] [+p.]

- NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.
Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au type de personnage.
- EP Pow-wow
 - Rite
- TG1 Spiritualité [+ethnie]

Chaman

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Guérisseur
 - Homme médecine
 - Homme mystérieux
 - Shaman
 - Wakan
 - Wicasa
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Chanteur [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Chariot

- NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.
- TG1 Communication et transport [+ethnie]
- TS1 Chariot bâché

Chariot bâché

- NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.
- EP Chariot couvert
 - Conestoga
 - Custer
 - Murphy
 - Voyage en chariot bâché
- TG1 Chariot
 - TG2 Communication et transport [+ethnie]

Chariot couvert

Voir Chariot bâché

Charlatan

Voir Médecin ambulancier [+ethnie] [Femme]

Chasse [+ethnie]

- NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine. Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au lieu ou au type de personnage.
- TG1 Economie [+ethnie]

Chasse aux bisons

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Troupeau de bisons
 - TG2 Faune et flore [+s. g.]
 - TG3 Géographie
- Voir aussi Massacre de bisons

Chasseur [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]
- TS1 Chasseur de scalps

Chasseur de fourrure

Voir Trappeur [+ethnie] [Femme]

Chasseur de prime [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Chasseur de scalps [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Scalps
- TG1 Chasseur [+ethnie] [Femme]
 - TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Chef indien [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Chef Joseph (1840-1904)

Voir Chief Joseph (1840-1904)

Chemin

Voir Piste

Chemin de fer

NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.

EP Cheval de fer

Cheval de feu

Liaison ferroviaire

Ligne de chemin de fer

Ligne transcontinentale

Locomotive

Rail

Réseau de chemin de fer

Train

Transport ferroviaire

Voie ferrée

TG1 Communication et transport [+ethnie]

TS1 Compagnie de chemin de fer

Chemin de fer transcontinental

TS2 Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Chemin de fer transcontinental

NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.

EP Great Northen (1893)

Northen Pacific (1883)

Santa Fe

Southern Pacific

TG1 Chemin de fer

TG2 Communication et transport [+ethnie]

TS1 Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Chercheur d'or [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Prospecteur

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Cherokees

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Cheval

NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

TG1 Animal

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Mustang

Voir aussi Communication et transport [+ethnie]

Cheval de fer

Voir Chemin de fer

Cheval de feu

Voir Chemin de fer

Cheval Fou (1841-1877)

Voir Crazy Horse (1841-1877)

Cheval sauvage

Voir Mustang

Cheyenne [Wyoming]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Ville du bétail

TG2 Ville

TG3 Habitat [+ethnie]

TG4 Géographie

Cheyennes

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Chief Joseph (1840-1904)

NE Chef des Nez percés. De son vrai nom Hinmaton Yalatkít, Tonnerre Qui Vient Des Eaux Au-delà Des Montagnes.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Chef Joseph (1840-1904)

Hinmaton Yalatkít (1840-1904)

Tonnerre Qui Vient Des Eaux Au-delà Des Montagnes (1840-1904)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Guerres indiennes

Chiricahuas

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Chisholm Trail

Voir Piste du bétail

Citadin [+ethnie] [Femme]

NE Ce terme englobe tous les habitants d'une ville. Seuls le shérif, le croque-mort... ont une entrée spécifique au vu de leur forte symbolique.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Clan

Voir Bande de hors-la-loi [+ethnie]

Clark, William (1770-1838)

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Expédition de Lewis et Clark (Nord-Ouest) (1804-1806)

Clôture

Voir Guerre des barbelés

Cocher [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Cochise (1824-1873)

NE Chef apache pacifique, il prit les armes lorsque les Apaches furent accusés à tort du meurtre d'un jeune métis. Retranché dans les massifs d'Arizona, il organisa de nombreux raids meurtriers. Convaincu que la paix devait exister entre Blancs et Indiens, il passe un accord avec Thomas Jonathan Jeffords, cocher de diligence à Tucson qui lui présenta le général Howard chargé de rétablir la paix. Cochise obtint une réserve sur ses propres terres.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Guerres indiennes

Cody, William Frederick (1846-1917)

Voir Buffalo Bill (1846-1917)

Colon

Voir Pionnier [+ethnie] [Femme]

Colonisation [+s. g.]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Expansion territoriale

TG1 Politique [+ethnie ; ethnie]

TS1 Fin de l'Ouest pionnier

Colonisation intérieure

Voir Frontière

Colorado

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Comanches

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Comédien [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Comité de vigilance

Voir Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnie]

Commerce [+ethnie ; ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.
Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au lieu ou au type de personnage.

TG1 Economie [+ethnie]

TS1 Commerce d'arme [+ethnie ; ethnie]

Commerce d'esclave [+ethnie ; ethnie]

Commerce de fourrure

Commerce d'armes [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Trafic d'armes

TG1 Commerce [+ethnie ; ethnie]

TG2 Economie [+ethnie]

Commerce de fourrures

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Hudson Bay Company

TG1 Commerce [+ethnie ; ethnie]

TG2 Economie [+ethnie]

Voir aussi Bison

Castor

Commerce d'esclaves [+ethnie ; ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Commerce [+ethnie ; ethnie]
 - TG2 Economie [+ethnie]

Communication et transport [+ethnie]

- NA Ne s'utilise que s'il est nécessaire de regrouper plusieurs termes spécifiques trop nombreux à détailler séparément.
- EP Courrier
 - Moyen de communication
 - Moyen de transport
 - Transport
- TS1 Bateau
 - TS2 Bateau à aube
 - Bateau à vapeur
 - Bateau plat
 - Canoë
 - Chariot
 - TS2 Chariot bâché
 - Chemin de fer
 - TS2 Compagnie de chemin de fer
 - Chemin de fer transcontinental
 - TS3 Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)
 - Convoi [+animal]
 - TS2 Convoi de pionnier
 - Transhumance
 - Diligence
 - TS2 Compagnie de diligence
 - Voyage en diligence
 - Pony Express (1860-1861)
 - Poste
 - Télégraphe
 - TS2 Compagnie de télégraphe
 - Premier télégraphe transcontinental
- Voir aussi Cheval

Compagnie de chemin de fer

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Baltimore and Ohio Railroad
 - Central Pacific
 - Union Pacific
- TG1 Chemin de fer
 - TG2 Communication et transport [+ethnie]

Compagnie de diligence

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP American Express Company
Butterfield Overland Mail Co
Overland Mail Company (compagnie postale)
Wells, Fargo and Co
- TG1 Diligence
 - TG2 Communication et transport [+ethnie]

Compagnie de télégraphe

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Western Union Telegraph Co
- TG1 Télégraphe
 - TG2 Communication et transport [+ethnie]

Compagnie des Texas Rangers

- NE Constituée en 1836, son rôle était de garder les frontières de l'Etat, de protéger les colons américains contre les Indiens et les bandits de la région. Tous les rangers, d'excellents cavaliers, étaient volontaires et suivaient une formation qui faisaient d'eux de fins tireurs et des pisteurs hors pair.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Application de la loi [+ethnie ; ethnie]
 - TG2 Loi [+ethnie]

Concession

- Voir Cabane [+ethnie]
 - Camp de mineur [+ethnie]
 - Campement [+ethnie]
 - Ferme [+ethnie]
 - Mine [+mineral]
 - Ranch [+ethnie]

Concord coach

- Voir Diligence

Conestoga

- Voir Chariot bâché

Conflit

- Voir Guerre [+ethnie ; ethnie]

Conley, Bill (1859-1881)

- Voir Billy the Kid (1859-1881)

Connecticut

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
 - TG2 Géographie

Constitution d'un grand domaine d'élevage

Voir Ranch [+ethnie]

Construction du chemin de fer transcontinental (1861-1869)

Voir Premier chemin de fer transcontinental (1861-1869)

Convoi [+animal]

NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.

TG1 Communication et transport [+ethnie]

TS1 Convoi de pionnier
Transhumance

Convoi de bétail

Voir Transhumance

Convoi de pionnier [+ethnie] [Femme]

NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.

EP Caravane

TG1 Convoi [+animal]

TG2 Communication et transport [+ethnie]

Convoyeur [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Coureur des bois

Voir Trappeur

Courrier

Voir Communication et transport [+ethnie]

Course [+s. g.]

NE Course à départ contrôlé vers des terres ouvertes (par décret tardif) à la colonisation.

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Migration intérieure

Ouverture à la colonisation d'un état

Ouverture à la colonisation d'une région

Ouverture à la colonisation d'une terre

TG1 Histoire [+ethnie]

Couteau

NA Ne s'utilise que si l'arme tient une place toute particulière au sein du récit, modifiant le comportement des personnages ou régissant le déroulement de l'histoire.

TG1 Arme [+ethnie]

Cow-boy [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Garçon vacher
Gardien de bétail
Gardien de troupeau
Vacher
Vaquero

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Coyote

NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

TG1 Animal
TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Crazy Horse (1841-1877)

NE Chef des Oglala. De son vrai nom Tasunka Witko, Cheval Fou.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Cheval Fou (1841-1877)
Tasunka Witko (1841-1877)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Guerres indiennes

Création d'une ville

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Croissance d'une ville
TG2 Ville
TG3 Habitat [+ethnie]
TG4 Géographie

Creeks

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne
TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Crockett, David (1786-1836)

NE Né au Tennessee en 1786, mort en héros à Fort Alamo en 1836 avec les autres défenseurs du Fort contre les troupes du général Santa Anna. Célèbre chasseur d'ours, tueur d'Indiens, David Crockett se maria deux fois, à Marie Finley dite Polly, de qui il eut trois enfants et à Elizabeth Patton. Il participa à la guerre contre les Creeks, puis contre les Anglais. Il est élu au Congrès à Washington (1827-1831 et 1833) malgré son ignorance dont il était fier. Il a alors cinquante ans et il part au Texas avec douze Tennesseens de sa trempe et se joint à la garnison de Fort Alamo.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Crockett, Davy (1786-1836)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Crockett, Davy (1786-1836)

Voir Crockett, David (1786-1836)

Croissance d'une ville

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Ville en formation

TG1 Ville

TG2 Habitat [+ethnie]

TG3 Géographie

TS1 Création d'une ville

Ville champignon

Ville fantôme

Croque-mort [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Employé des pompes funèbres

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Crotale

NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

TG1 Animal

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Crows

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Culte du peyotl

Voir Religion [+ethnie] [+rel.]

Cultivateur

Voir Fermier [+ethnie] [Femme]

Culture

Voir Agriculture [+ethnie]

Custer

Voir Chariot bâché

Custer, George Armstrong (1839-1876)

NE Général de cavalerie de l'armée fédérée.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Dakota du Nord

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Dakota du Sud

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Dalton (Les frères)

NE Les frères Dalton (Bob, Grattan et Emmett) attaquèrent des trains en Oklahoma. Leur carrière s'acheva à Coffeyville où ils tentèrent d'attaquer les deux banques en 1891, aidé en cela par Dick Broadwell et Bill Powers. Fils d'une famille qui comptait 13 enfants, ils furent un temps shérifs comme leur frère aîné Frank avant de passer aux attaques de trains et aux vols de bétail. Les autres fils Dalton furent soit fermiers soit cow-boys.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Danse [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

TG1 Art [+ethnie]

Dasodahae

Voir Mangus Colorado

Décennie Rouge

Voir Guerres indiennes

Découverte

Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]
Ruée [+minerai] [+s. g.]

Découverte d'or

Voir Ruée vers l'or [+s. g.]

Défricheur

Voir Fermier [+ethnie] [Femme]
Pionnier

Delaware

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Dépression économique (1870)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Economie [+ethnie]

Désert

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Région

TG2 Géographie

Desperado

Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

Détective [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Agence Pinkerton

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Diligence

NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.

EP Concord Coach

TG1 Communication et transport [+ethnie]

TS1 Compagnie de diligence

Voyage en diligence

Voir aussi Poste

Discrimination [+ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- EP Ségrégation
- TG1 Politique [+ethnie ; ethnie]
- Voir aussi Abus de pouvoir [+ethnie ; ethnie]

Doc Holliday (1852-1887)

- NE Il travailla comme chirurgien dentiste avant de se rendre au Texas dont le climat convenait mieux à sa santé. Il y vécut principalement de ses talents de joueur qu'il défendait à l'occasion à l'aide de ses colts. Il fit la connaissance de Wyatt Earp et devinrent amis. Doc Holliday vivait avec sa maîtresse, peut-être sa femme, Kate Fisher.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- NE Doc Holliday (1852-1887)
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Docteur

- Voir Médecin [+ethnie] [Femme]

Dodge City [Kansas]

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Ville du bétail
 - TG2 Ville
 - TG3 Habitat [+ethnie]
 - TG4 Géographie

Dodge, Grenville

- NE Les travaux de l'Union Pacific furent dirigés par l'ingénieur Grenville Dodge qui, pendant la guerre de Sécession, s'était distingué lors des combats contre les Cheyennes. Dodge, qui percevait une rétribution annuelle de 10.000 dollars, organisa le travail du chantier avec une discipline toute militaire.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]
- Voir aussi Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Dog Soldier

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Société guerrière ou religieuse [Indien]
 - TG2 Groupe social [+ethnie]
 - TG3 Société [+ethnie]

Donovan, Billy (1859-1881)

- Voir Billy the Kid (1859-1881)

Doolin, Bill

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Duel [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Arme [+ethnie]

TS1 Duel à main armée [+ethnie ; ethnie]

Duel à main nue [+ethnie ; ethnie]

Duel au couteau [+ethnie ; ethnie]

Duel à main armée [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Duel [+ethnie ; ethnie]

TG2 Arme [+ethnie]

Duel à main nue [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Duel [+ethnie ; ethnie]

TG2 Arme [+ethnie]

Duel au couteau [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Duel [+ethnie ; ethnie]

TG2 Arme [+ethnie]

Dunn, Rose

Voir Rose du Cimarron

Earp, Wyatt (1848-1929)

NE D'abord chasseur de bisons en Arkansas, joueur professionnel à Hays City, marshall adjoint à Dodge City, Wyatt Earp était marié à Mathilde Blaylock qu'il abandonna plus tard pour vivre avec une ancienne comédienne rencontrée à Tombstone. Les Earp partirent vivre à Tombstone où Holliday les suivit. Virgil, le frère aîné, travailla comme garde armé pour les diligences de la Wells Fargo puis fut marshall. Il saisit cette occasion pour nommer Wyatt et Morgan comme adjoints. Ils commencèrent alors à jouer aux nettoyeurs proclamant vouloir en finir avec le clan des Clanton, auteurs selon eux de la majorité des délits commis dans les environs. Cela déboucha sur le célèbre duel d'O. K. Corral.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Eclaireur [+ethnie] [Femme]

NE Terme désignant l'éclaireur d'un convoi civil.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Guide

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Ecole

Voir Education [+ethnie]

Economie [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

TS1 Agriculture[+ethnie]

Chasse [+ethnie]

Commerce [+ethnie ; ethnie]

TS2 Commerce d'armes [+ethnie ; ethnie]

Commerce d'esclaves [+ethnie, ethnie]

Commerce de fourrures

Dépression économique (1870)

Elevage [+ethnie]

TS2 Elevage bovin [+ethnie]

Elevage chevalin [+ethnie]

Elevage ovin [+ethnie]

Rivalité entre éleveurs [+dom. ; dom.]

Mine [+mineral] [+s. g.]

TS2 Mine d'or [+s. g.]

Puits de pétrole [+s. g.]

Ecrivain [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Education [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

EP Ecole

Enseignement

Niveau d'instruction

TG1 Société [+ethnie]

TS1 Apprentissage de la vie dans l'Ouest [+ethnie]

Eglise mormone

Voir Mormon [+ethnie]

Elevage [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au lieu ou au type de personnage.

TG1 Economie [+ethnie]

TS1 Elevage bovin [+ethnie]

Elevage chevalin [+ethnie]

Elevage ovin [+ethnie]

Rivalité entre éleveurs [+dom. ; dom.]

Elevage bovin [+ethnie]

- NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.
Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au lieu ou au type de personnage.
- EP Elevage de bétail
Elevage de bovin
- TG1 Elevage [+ethnie]
TG2 Economie [+ethnie]

Elevage chevalin [+ethnie]

- NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.
Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au lieu ou au type de personnage.
- TG1 Elevage [+ethnie]
TG2 Economie [+ethnie]

Elevage de bétail

- Voir Elevage bovin [+ethnie]

Elevage de bovin

- Voir Elevage bovin [+ethnie]

Elevage d'ovin

- Voir Elevage ovin [+ethnie]

Elevage ovin [+ethnie]

- NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.
Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au lieu ou au type de personnage.
- EP Elevage d'ovin
- TG1 Elevage [+ethnie]
TG2 Economie [+ethnie]

Eleveur [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Baron du bétail
Roi du bétail
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG2 Mythes et légendes [+ethnie]
- TS1 Eleveur de bétail [+ethnie] [Femme]
Eleveur de chevaux [+ethnie] [Femme]
Eleveur de chevaux [+ethnie] [Femme]

Eleveur de bétail [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Eleveur [+ethnie] [Femme]
TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Eleveur de chevaux [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Eleveur [+ethnie] [Femme]
TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Eleveur de moutons [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Eleveur [+ethnie] [Femme]

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Elimination des hors-la-loi

Voir Application de la loi [+ethnie ; ethnie]

Ellsworth [Kansas]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Ville du bétail

TG2 Ville

TG3 Habitat [+ethnie]

TG4 Géographie

Embuscade

Voir Attaque [+s. 1.]

Raid indien

Emigrant

Voir Pionnier [+ethnie] [Femme]

Employé des pompes funèbres

Voir Croque-mort [+ethnie] [Femme]

Enlèvement

Voir Rapt [+ethnie ; ethnie]

Enquête

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Traque

TG1 Application de la loi [+ethnie ; ethnie]

TG2 Loi [+ethnie]

Enseignement

Voir Education [+ethnie]

Entraîneuse [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Fille de cabaret

Fille de mauvaise vie

Péripatéticienne

Prostituée

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Entrée dans l'Union [+s. g.]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Etat

TG2 Histoire [+ethnie]

Epidémie

Voir Maladie [+ethnie ; ethnie]

Esclavage [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Politique [+ethnie ; ethnie]

TS1 Abolition de l'esclavage [Noir]

Voir aussi Noir

Etape de diligence

Voir Voyage en diligence

Etat

NA Ne s'utilise que s'il est nécessaire de regrouper plusieurs termes spécifiques trop nombreux à détailler séparément.

TG1 Histoire [+ethnie]

Géographie

TS1 Alabama

Alaska

Arizona

Arkansas

Californie

Caroline du Nord

Caroline du Sud

Colorado

Connecticut

Dakota du Nord

Dakota du Sud

Delaware

Entrée dans l'Union [+s. g.]

Floride

Géorgie

Idaho

Illinois

Indépendance [+s. g.]

TS2 Indépendance du Texas (1845)

Indiana

Iowa

Kansas

Kentucky

Louisiane

Maine

Maryland

Massachusetts

Michigan

Minnesota

Mississippi
Missouri
Montana
Nebraska
Nevada
New Hampshire
New Jersey
New York
Nouveau-Mexique
Ohio
Oklahoma
Oregon
Pennsylvanie
Rhode Island
Tennessee
Texas
Utah
Vermont
Virginie
Washington
Wisconsin
Wyoming

Etendue sauvage

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
TG1 Région
TG2 Géographie

Evangelisation [+rel.]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
TG1 Spiritualité [+ethnie]

Expansion territoriale

Voir Colonisation [+s. g.]

Expédition de Lewis et Clark (Nord-Ouest) (1804-1806)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
TG1 Exploration [+ethnie] [+s. g.]
TG2 Histoire [+ethnie]
Voir aussi Clark, William (1770-1838)
Lewis, Meriwether (1774-1809)

Exploitation du sous-sol

Voir Mine [+minerai] [+s. g.]

Explorateur [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
EP Navigateur (voie fluviale intérieure)
TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Exploration [+ethnie] [+s. g.]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- EP Découverte
 - Reconnaissance
 - Reconnaissance des cours d'eau
 - Voyage
 - Voyage par terre jusqu'au Pacifique
 - Voyage transcontinental
- TG1 Histoire [+ethnie]
- TS1 Expédition de Lewis et Clark (Nord-Ouest) (1804-1806)
- Voir aussi Piste

Exposition [+ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Spectacle [+ethnie]
 - TG2 Art [+ethnie]

Extermination d'Indiens

- Voir Massacre d'Indiens

Extraction

- Voir Mine [+minerai] [+s. g.]

Faune et flore [+s. g.]

- NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.
- TG1 Géographie
- TS1 Cactus
 - Castor
 - Horde de loups
 - Troupeau de bisons
 - TS2 Chasse aux bisons
 - Massacre de bisons
 - Troupeau de chevaux
- Voir aussi Animal

Femme seule [+ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
 - TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]
- Voir aussi Rôle de la femme [+ethnie]

Ferme [+ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- EP Concession
- TG1 Habitat [+ethnie]
 - TG2 Géographie

Fermier [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Agriculteur

Cultivateur

Défricheur

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Fille de cabaret

Voir Entraîneuse [+ethnie]

Fille de mauvaise vie

Voir Entraîneuse [+ethnie]

Fin de l'Ouest pionnier

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Naissance de l'Amérique contemporaine

TG1 Colonisation [+s. g.]

TG2 Politique [+ethnie ; ethnie]

Fin tireur [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Pistolero

Tireur

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Arme [+ethnie]

Flèche

NA Ne s'utilise que si l'arme tient une place toute particulière au sein du récit, modifiant le comportement des personnages ou régissant le déroulement de l'histoire.

TG1 Arme [+ethnie]

Fleuve

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Relief

TG2 Géographie

Floride

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Forêt

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Relief

TG2 Géographie

Fort

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- EP Fort Alamo
 - Fortification
 - Garnison
- TG1 Habitat [+ethnie]
 - TG2 Géographie

Fort Alamo

- Voir Fort
 - Indépendance du Texas (1845)

Fortification

- Voir Campement [+ethnie]
 - Fort

Front pionnier

- Voir Frontière

Frontière

- NE Zone fluctuante séparant les territoires déjà colonisés des régions encore sauvages.
- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- EP Colonisation intérieure
 - Front pionnier
- TG1 Région
 - TG2 Géographie

Fulton

- Voir Bateau à vapeur

Fusil

- NA Ne s'utilise que si l'arme tient une place toute particulière au sein du récit, modifiant le comportement des personnages ou régissant le déroulement de l'histoire.
- TG1 Arme [+ethnie]

Gang

- Voir Bande de hors-la-loi [+ethnie]

Garçon vacher

- Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]

Garde forestier [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Gardien de bétail

- Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]

Gardien de troupeau

Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]

Garnison

Voir Fort

Garrett, Pat (1850-1908)

Voir Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)

Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)

NE Shérif connu pour avoir poursuivi et abattu Billy the Kid.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Garrett, Pat (1850-1908)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Géographie

NA Ne s'utilise que s'il est nécessaire de regrouper plusieurs termes spécifiques trop nombreux à détailler séparément.

TS1 Etat

TS2 Alabama

Alaska

Arizona

Arkansas

Californie

Caroline du Nord

Caroline du Sud

Colorado

Connecticut

Dakota du Nord

Dakota du Sud

Delaware

Floride

Géorgie

Idaho

Illinois

Indiana

Iowa

Kansas

Kentucky

Louisiane

Maine

Maryland

Massachusetts

Michigan

Minnesota

Mississippi

Missouri

Montana

Nebraska

Nevada
New Hampshire
New Jersey
New York
Nouveau-Mexique
Ohio
Oklahoma
Oregon
Pennsylvanie
Rhode Island
Tennessee
Texas
Utah
Vermont
Virginie
Washington
Wisconsin
Wyoming
Faune et flore [+s. g.]
 TS2 Cactus
 Castor
 Horde de loups
 Troupeau de bisons
 TS3 Chasse aux bisons
 Massacre de bisons
 Troupeau de chevaux
Habitat [+ethnie]
 TS2 Cabane [+ethnie]
 Camp de mineur [+ethnie]
 Campement [+ethnie]
 Ferme [+ethnie]
 Fort
 Poste de commerce
 Pueblo
 Ranch [+ethnie]
 Repaire de hors-la-loi
 Tepee
 Ville
 TS3 Croissance d'une ville
 TS4 Création d'une ville
 Ville champignon
 Ville fantôme
 Ville du bétail
 TS4 Abilene [Kansas]
 Cheyenne [Kansas]
 Dodge City [Kansas]
 Ellsworth [Kansas]
 Hays City [Kansas]
 Miles City [Montana]
 Ogallala [Nebraska]

Sedalia [Missouri]

Wichita [Kansas]

Ville frontière

Ville minière

Piste

TS2 Grande Piste

Piste du bétail

Région

TS2 Désert

Etendue sauvage

Frontière

Mauvaise Terre

Parc National

Réserve Indienne

Terre Indienne

Relief

TS2 Canyon

Fleuve

Forêt

Montagne

Plaine

Plateau

Prairie

Rivière

Vallée

Géorgie

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Geronimo (1829-1909)

NE Né en juin 1829 ou en 1834 ?, mort le 17 février 1900. Chef apache chiricahuas, homme médecine, mena la guerre contre les Mexicains et les Américains jusqu'en 1886. De son vrai nom Goyathlay, Celui Qui Baille. Dès 1875, il mène une guerre sans merci aux Blancs, semant la terreur dans tout l'Arizona. En 1883, acculé par l'armée, il est pris et envoyé dans la réserve de San Carlos dont il s'échappe. Il doit de nouveau se rendre en 1886 mais incapable de vivre en captivité, se sauve au Mexique. Il meurt en 1909 après avoir défilé à Washington dans la parade inaugurale de Théodore Roosevelt.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Celui Qui Baille (1829-1909)

Goyathlay (1829-1909)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Guerres indiennes

Goodnight Loving Trail

Voir Piste du bétail

Goyathlay (1829-1909)

Voir Geronimo (1829-1909)

Grand rassemblement

Voir Transhumance

Grande Piste

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

EP Bozena Trail

Butterfield

California Trail

Central Route

Jackhass Line

Old Spanish Trail

Oregon Trail

Santa Fe Trail

Smoky Hill Trail

TG1 Piste

TG2 Géographie

Great Northern (1893)

Voir Chemin de fer transcontinental

Grizzly

NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

EP Ursus Horribilis

TG1 Animal

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Gros Ventres

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnie]

NE Milices «libres», généralement interdites, de citoyens extrémistes qui s'organisent pour prévenir ou punir le crime en dehors de l'autorité d'un shérif ou d'un marshall.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Comité de vigilance

Milice d'autodéfense

TG1 Application de la loi [+ethnie ; ethnie]

TG2 Loi [+ethnie]

Groupe de hors-la-loi

Voir Bande de hors-la-loi [+ethnie]

Groupe social [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Société [+ethnie]

TS1 Ku Klux Klan

Mormon

Quaker

Société guerrière ou religieuse [Indien]

TS2 Blackfeet

Bull Society

Dog Soldier

Guérisseur

Voir Chaman

Guerre [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Affrontement

Conflit

TG1 Histoire [+ethnie]

TS1 Guerre de Sécession

Guerres indiennes

TS2 Guerres apaches (1851-1872)

Guerres cheyennes (1864-1868)

Guerres comanches (1835-1875)

Guerres navajos (1860)

Guerres nez percés (1840-1878)

Guerres sioux (1868-1890)

Voir aussi Armée [+ethnie]

Guerre des barbelés

Guerres apaches (1851-1872)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Guerres indiennes

TG2 Guerre [ethnie ; ethnie]

TG3 Histoire [+ethnie]

Guerres cheyennes (1864-1868)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Guerres indiennes

TG2 Guerre [ethnie ; ethnie]

TG3 Histoire [+ethnie]

Guerres comanches (1835-1875)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Guerres indiennes

TG2 Guerre [ethnie ; ethnie]

TG3 Histoire [+ethnie]

Guerre des barbelés

NE Joseph Gliden inventa le fil de fer barbelé. Aussitôt les fermiers en comprennent l'intérêt dans la défense de leur terre contre les ravages du bétail des éleveurs voisins. La guerre des barbelés désigne les affrontements souvent sanglants qui eurent lieu lors de la diffusion du fil de fer barbelé entre ses partisans et les défenseurs du libre pâturage (1870-1874).

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Clôture

TG1 Histoire [+ethnie]

Voir aussi Guerre [+ethnie ; ethnie]

Rivalité entre éleveurs [+dom. ; dom.]

Guerre de Sécession (1861-1865)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Guerre [+ethnie, ethnie]

TG3 Histoire [+ethnie]

Voir aussi Armée [+ethnie]

Guerres indiennes

NE Les principales tribus indiennes en cause dans ces sanglants affrontements avec les Blancs furent les Apaches, les Cheyennes, les Comanches, les Navajos, les Sioux ainsi que dans une moindre mesure les Arapahoes, les Blackfeet, les Crows et les Pawnees.

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Décennie Rouge

TG1 Guerre [+ethnie ; ethnie]

TG2 Histoire [+ethnie]

TS1 Guerres apaches (1851-1872)

Guerres cheyennes (1864-1868)

Guerres comanches (1835-1875)

Guerres navajos (1860)

Guerres nez percés (1840-1878)

Guerres sioux (1868-1890)

Voir aussi Armée [+ethnie]

Chief Joseph (1840-1904)

Cochise (1824-1873)

Crazy Horse (1841-1877)

Geronimo (1829-1873)

Massacre d'Indiens

Militaire [+ethnie] [Femme]

Red Cloud

Septième régiment de cavalerie

Sitting Bull (1831-1890)

Traité de paix

Guerres navajos (1860)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Guerres indiennes

TG2 Guerre [ethnie ; ethnie]

TG3 Histoire [+ethnie]

Guerres nez percés (1840-1878)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Guerres indiennes

TG2 Guerre [ethnie ; ethnie]

TG3 Histoire [+ethnie]

Guerres sioux (1868-1890)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Guerres indiennes

TG2 Guerre [ethnie ; ethnie]

TG3 Histoire [+ethnie]

Guide

Voir Eclaireur [+ethnie] [Femme]

Scout [+ethnie] [Femme]

Habillement [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

TG1 Société [+ethnie]

Habitat [+ethnie]

NA Ne s'utilise que s'il est nécessaire de regrouper plusieurs termes spécifiques trop nombreux à détailler séparément ou pour rester général.

TG1 Géographie

TS1 Cabane [+ethnie]

Camp de mineur [+ethnie]

Campement [+ethnie]

Ferme [+ethnie]

Fort

Poste de commerce

Pueblo

Ranch [+ethnie]

Repaire de hors-la-loi

Tepee

Ville

TS2 Croissance d'une ville

TS3 Création d'une ville

Ville champignon

Ville fantôme

Ville du bétail

TS4 Abilene [Kansas]

Cheyenne [Kansas]

Dodge City [Kansas]

Ellsworth [Kansas]

Hays City [Kansas]

Miles City [Montana]

Ogallala [Nebraska]

Sedalia [Missouri]

Wichita [Kansas]

Ville frontière

Ville minière

Harrigan, Bill (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Hays City [Kansas]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Ville du bétail

TG2 Ville

TG3 Habitat [+ethnie]

TG4 Géographie

Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Alcoolique [+ethnie] [Femme]

Animal

TS2 Ane

Bison

Cheval

TS3 Mustang

Coyote

Crotale

Grizzly

Loup

Ours brun

Poney

Armée [+ethnie]

TS2 Cavalerie [+ethnie]

TS3 Régiment noir de cavalerie

Septième régiment de cavalerie

Association [+ethnie ; ethnie]

Bûcheron [+ethnie] [Femme]

Chaman

Chanteur [+ethnie] [Femme]

Chasseur [+ethnie] [Femme]

TS2 Chasseur de scalps [+ethnie] [Femme]

Chasseur de primes [+ethnie] [Femme]

Chef indien [Femme]

Chercheur d'or [+ethnie] [Femme]

Citadin [+ethnie] [Femme]

Cocher [+ethnie] [Femme]

Comédien [+ethnie] [Femme]

Convoyeur [+ethnie] [Femme]

Cow-boy [+ethnie] [Femme]

Croque-mort [+ethnie] [Femme]

Détective [+ethnie] [Femme]

Eclaireur [+ethnie] [Femme]

Ecrivain [+ethnie] [Femme]

Eleveur [+ethnie] [Femme]
 TS2 Eleveur de bétail [+ethnie] [Femme]
 Eleveur de chevaux [+ethnie] [Femme]
 Eleveur de moutons [+ethnie] [Femme]
 Entraîneuse [+ethnie]
 Explorateur [+ethnie] [Femme]
 Femme seule [+ethnie]
 Fermier [+ethnie] [Femme]
 Fin tireur [+ethnie] [Femme]
 Garde forestier [+ethnie] [Femme]
 Homme d'affaires [+ethnie] [Femme]
 Homme de loi [+ethnie] [Femme]
 TS2 Avocat [+ethnie] [Femme]
 Marshall [+ethnie] [Femme]
 Shérif [+ethnie] [Femme]
 Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]
 TS2 Bande de Hors-la-loi [+ethnie]
 TS3 Horde Sauvage
 Hors-la-loi solitaire [+ethnie] [Femme]
 Indien [Femme]
 Ingénieur [+ethnie] [Femme]
 Instituteur [+ethnie] [Femme]
 Jeune femme [+ethnie]
 Jeune homme [+ethnie]
 Joueur professionnel [+ethnie] [Femme]
 Journaliste [+ethnie] [Femme]
 Juge [+ethnie] [Femme]
 Marchand [+ethnie] [Femme]
 TS2 Marchand ambulant [+ethnie] [Femme]
 Médecin [+ethnie] [Femme]
 TS2 Médecin ambulant [+ethnie] [Femme]
 Mercenaire [+ethnie] [Femme]
 Militaire [+ethnie] [Femme]
 Mineur [+ethnie] [Femme]
 Missionnaire [+ethnie] [Femme]
 Muletier [+ethnie] [Femme]
 Musicien [+ethnie] [Femme]
 Noir [Femme]
 Pasteur [+ethnie] [+rel.]
 TS2 Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]
 Peintre [+ethnie] [Femme]
 Photographe [+ethnie] [Femme]
 Pionnier [+ethnie] [Femme]
 Politicien [+ethnie] [Femme]
 Poseur de rails [+ethnie] [Femme]
 Postier [+ethnie] [Femme]
 Prisonnier des Indiens [+ethnie] [Femme]
 Sang-mêlé
 Scout [+ethnie] [Femme]
 Solitaire [+ethnie] [Femme]

Télégraphiste [+ethnie] [Femme]

Trappeur [+ethnie] [Femme]

Tribu indienne

TS2 Apaches

Arapahoes

Assiniboins

Blackfeet

Cherokees

Cheyennes

Chiricahuas

Comanches

Creeks

Crows

Delaware

Gros Ventres

Hopis

Iroquois

Kiowas

Mandans

Navajos

Nez Percés

Osages

Paiutes

Pawnees

Pieds-Noirs

Pueblos

Seminoles

Shoshones

Sioux

Utes

Tueur à gages [+ethnie] [Femme]

Hickok, James Butler (1837-1876)

Voir Wild Bill Hickok

Hickok, Wild Bill (1837-1876)

Voir Wild Bill Hickok (1837-1876)

Hinmaton Yalatkit (1840-1904)

Voir Chief Joseph (1840-1904)

Histoire [+ethnie]

- NA Ne s'utilise que s'il est nécessaire de regrouper plusieurs termes spécifiques trop nombreux à détailler séparément ou pour rester général.
- TS1 Course [+s. g.]
 - Etat
 - TS2 Entrée dans l'Union [+s. g.]
 - Indépendance [+s. g.]
 - TG3 Indépendance du Texas (1845)
 - Exploration [+ethnie] [+s. g.]
 - TS2 Exploration de Lewis et Clark (Nord-Ouest) (1804-1806)
 - Guerre [+ethnie ; ethnie]
 - TS2 Guerre de Sécession
 - Guerres indiennes
 - TS3 Guerres apaches (1851-1872)
 - Guerres cheyennes (1864-1868)
 - Guerres comanches (1835-1875)
 - Guerres navajos (1860)
 - Guerres nez percés (1840-1878)
 - Guerres sioux (1868-1890)
 - Guerre des barbelés
 - Indépendance des Etats-Unis d'Amérique (1776)
 - Ruée [+mineral] [+s. g.]
 - TS2 Ruée vers l'or [+s. g.]
 - Ruée vers le pétrole [+s. g.]

Histoire d'amour [+ethnie ; ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Sentiment [+ethnie ; ethnie]

Hold-up

- Voir Attaque [+s. l.]

Holliday, John Henry (1852-1887)

- Voir Doc Holliday (1852-1887)

Homme d'affaires [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Homme de loi [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]
- TS1 Avocat [+ethnie] [Femme]
 - Marshall [+ethnie] [Femme]
 - Shérif [+ethnie] [Femme]

Homme des montagnes

- Voir Trappeur [+ethnie] [Femme]

Homme médecine
Voir Chaman

Homme mystérieux
Voir Chaman

Homme politique
Voir Politicien [+ethnie] [Femme]

Hopis

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Horde de loups

NA Ne s'utilise que si des informations concrètes sont apportées sur l'animal.

TG1 Faune et flore [+s. g.]

TG2 Géographie

Horde Sauvage

NE Elle se constitua au départ de la réunion de plusieurs bandes dont celle de Butch Cassidy réunissant au final plusieurs dizaines d'hommes et se spécialisa dans le vol de bétail. La Horde Sauvage (Wild Bunch en anglais), monopolisa contre elle les polices officielles et privées dont la pression finit par les forcer à se séparer. Cette bande exerça ses activités entre 1895 et 1903. Sa fin sonna le glas du banditisme organisé dans l'Ouest.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Bande de hors-la-loi [+ethnie]

TG2 Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

TG3 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG4 Mythes et légendes [+ethnie]

Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Brigand

Brigand bien-aimé

Desperado

Pilleur

Voleur

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Bande de hors-la-loi [+ethnie]

TS2 Horde Sauvage

Hors-la-loi solitaire [+ethnie] [Femme]

Voir aussi Repaire de hors-la-loi

Hors-la-loi solitaire [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Hudson Bay Company

Voir Commerce de fourrures

Humour

Voir Humour de la Frontière

Humour de la Frontière

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Humour

TG1 Sentiment [+ethnie ; ethnie]

Idaho

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Illinois

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Immigrant

Voir Pionnier [+ethnie] [Femme]

Indépendance [+s. g.]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Etat

Histoire [+ethnie]

TS1 Indépendance du Texas (1845)

Indépendance des Etats-Unis d'Amérique (1776)

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Histoire [+ethnie]

Indépendance du Texas (1845)

- NE C'est à Fort Alamo qu'une poignée d'Américains, dirigés par Travis, Bowie et Crockett, se battirent contre l'armée mexicaine du général Santa Anna. Il furent tous tués ; aucun d'entre eux n'ayant voulu se rendre.
- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- EP Bataille d'Alamo (1836)
Fort Alamo
- TG1 Indépendance [+s. g.]
 - TG2 Etat
 - TG3 Histoire [+ethnie]

Indiana

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
 - TG2 Géographie

Indien [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Autochtone
Peau-Rouge
Population autochtone
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Infanterie

- Voir Armée [+ethnie]

Infraction de la loi

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Loi [+ethnie]
- TS1 Attaque [+s. l.]
 - Meurtre
 - Raid indien
 - Rapt [+ethnie ; ehtnie]
 - TS2 Rapt d'enfant [+ethnie ; ethnique]
 - Viol
 - Vol de bétail

Ingénieur [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Arpenteur
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Instauration de la loi

- Voir Application de la loi [+ethnie ; ethnique]

Instituteur [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Iowa

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Iroquois

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Ivrogne

Voir Alcoolique [+ethnie] [Femme]

Jackhass Line

Voir Grande Piste

James, Jesse (1847-1882)

NE Il fit partie de la bande de Charles Quantrill où il apprit à assassiner et à voler des chevaux. Il fonda ensuite sa propre bande en 1864, pillant les banques, les trains, les diligences et commettant plusieurs assassinats. Il se maria et mena une vie bourgeoise tout en continuant ses activités illicites. Il fut assassiné de dos par Robert Ford.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Jefford, Tom

NE Cocher de diligence qui réussit à traiter avec Cochise pour voyager sans danger alors que les Apaches étaient entrés en guerre contre les Blancs.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Jeu [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Jeu de cartes

Jeu de hasard

Poker

Pari

TG1 Société [+ethnie]

Jeu de cartes

Voir Jeu [+ethnie]

Jeu de hasard

Voir Jeu [+ethnie]

Jeune femme [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Jeune homme [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Jonction du chemin de fer transcontinental (10 mai 1869, Promontory Point, Utah)

Voir Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Joueur de cartes

Voir Joueur professionnel [+ethnie] [Femme]

Joueur de poker

Voir Joueur professionnel [+ethnie] [Femme]

Joueur professionnel [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Joueur de cartes

Joueur de poker

Tricheur

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Journaliste [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Judah, Theodore D.

NE Brillant ingénieur, qui s'était déjà distingué lors de la construction du chemin de fer dans les gorges du Niagara, Judah fut chargé en 1854 de tracer un parcours à travers les montagnes californiennes. Il devint dès lors l'âme du chantier de la Central Pacific jusqu'à l'achèvement de l'ouvrage.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Juge [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Justice expéditive [+ethnie ; ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Application de la loi [+ethnie ; ethnie]
 - TG2 Loi [+ethnie]

Justicier [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Application de la loi [+ethnie ; ethnie]
 - TG2 Loi [+ethnie]

Kansas

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
 - TG2 Géographie

Kayak

- Voir Canoë

Kentucky

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
 - TG2 Géographie

Kidnapping

- Voir Rapt [+ethnie ; ethnie]

Kiowas

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Tribu indienne
 - TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Ku Klux Klan

- NE Société secrète américaine. Après la Guerre de Sécession, les Blancs du Sud luttent contre l'Accession des Noirs à la qualité de citoyens. Un club est fondé à Pulaski (Tennessee) en mai 1866, puis à Nashville (Tennessee) en 1867 le premier Ku Klux Klan est organisé et se donne un président (Grand Cyclope), l'ancien général sudiste Nathan N. Forrest. La société s'étend aux autres états et compte 550.000 membres. Ses violences exercées dans le but d'empêcher les Noirs de jouir de leur liberté (l'esclavage fut aboli en 1865) amenèrent sa dissolution officielle en 1869. Un deuxième Ku Klux Klan est créé en 1914 par le colonel Simmons en Géorgie.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Groupe social [+ethnie]
 - TG2 Société [+ethnie]

Lewis, Meriwether (1774-1809)

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Expédition de Lewis et Clark (Nord-Ouest) (1804-1806)

Liaison ferroviaire

Voir Chemin de fer

Ligne de chemin de fer

Voir Chemin de fer

Ligne télégraphique

Voir Télégraphe

Ligne transcontinentale

Voir Chemin de fer

Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Premier télégraphe transcontinental

Ligue

Voir Association [+ethnie ; ethnie]

Littérature [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

TG1 Société [+ethnie]

Little Britches

NE Amie intime de la bande de Bill Doolin dans sa jeunesse, elle fut arrêtée et envoyée en maison de redressement.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Stevens, Jennie

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Locomotive

Voir Chemin de fer

Loi [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.
Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au type de personnage.

TS1 Abus de pouvoir [+ethnie ; ethnique]

Application de la loi [+ethnie ; ethnique]

TS2 Compagnie des Texas Rangers

Enquête

Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnique]

Justice expéditive [+ethnie ; ethnique]

Justicier [+ethnie] [Femme]

Lynchage

Milice [+ethnie ; ethnique]

Infraction de la loi

TS2 Attaque [+s. l.]

Meurtre

Raid indien

Rapt [+ethnie ; ethnique]

TS3 Rapt d'enfant [+ethnie ; ethnique]

Viol

Vol de bétail

Voir aussi Politique [+ethnie ; ethnique]

Loi de Lynch

Voir Lynchage

Long, Larry (1861-1909)

Voir Sundance Kid (1861-1909)

Longabaugh, Harry (1861-1909)

Voir Sundance Kid (1861-1909)

Louisiane

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Loup

NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

TG1 Animal

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Lynchage

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Loi de lynch

Potence

TG1 Application de la loi [+ethnie ; ethnique]

TG2 Loi [+ethnie]

Maine

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Maladie [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Epidémie

TG1 Soins [+ethnie]

Manches Rouges

Voir Mangus Colorado

Mandans

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Mangas Coloradas

Voir Mangus Colorado

Mangus Colorado

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Dasodahae

Manches Rouges

Mangas Coloradas

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Marchand [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Marchand ambulant [+ethnie] [Femme]

Marchand ambulant [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Marchand [+ethnie] [Femme]

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Mariage [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Sentiment [+ethnie ; ethnie]

Marshall [+ethnie] [Femme]

- NE Nommé pour faire régner l'ordre, son autorité s'étend à tout le territoire américain.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Homme de loi [+ethnie] [Femme]
 - TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Maryland

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
 - TG2 Géographie

Massachusetts

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
 - TG2 Géographie

Massacre de bison

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
 - TG1 Troupeau de bisons
 - TG2 Faune et flore [+s. g.]
 - TG3 Géographie
- Voir aussi Chasse aux bisons

Massacre d'Indiens

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
 - EP Extermination d'Indiens
 - TG1 Politique [+ethnie ; ethnie]
 - TS1 Piste des Larmes (1838)
 - Sand Creek (Colorado, 1846)
 - Wounded Knee (1890)
- Voir aussi Guerres indiennes
Septième régiment de cavalerie

Masterson, Bat

- Voir Masterson, William Barclay

Masterson, William Barclay

- NE Il fut chasseur, éclaireur, joueur professionnel, restaurateur avant de se fixer à Dodge City où on lui confia le poste de shérif adjoint en 1876. Il pacifia ensuite Deadwood et se trouva ensuite en fonction à Tombstone. Il obtient un poste dans la police municipale à New York avant de devenir journaliste.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Masterson, Bat
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Mât totémique

Voir Religion [+ethnie] [+rel.]

Mauvaise Terre

NE Terme désignant une région où le sol est aride et rocheux. Phénomène notamment observé au Dakota où les eaux de ruissellement creusent de profondes rigoles dans le sol semi-aride.

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Région

TG2 Géographie

McCarthy, Henry (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

McDougal, Annie

Voir Bratte Annie

Médecin [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Docteur

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Médecin ambulancier [+ethnie] [Femme]

Médecin ambulancier [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Charlatan

TG1 Médecin [+ethnie] [Femme]

TG Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Médecine [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine. Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au type de personnage.

TG1 Soin [+ethnie]

Mercenaire [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Meurtre

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Infraction de la loi

TG2 Loi [+ethnie]

Michigan

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Migration intérieure

Voir Course [+s. g.]

Miles City [Montana]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Ville du bétail

TG2 Ville

TG3 Habitat [+ethnie]

TG4 Géographie

Milice [+ethnie ; ethnie]

NE Groupe levé par un shérif ou un marshall pour le seconder temporairement.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Application de la loi [+ethnie ; ethnie]

TG2 Loi [+ethnie]

Milice d'autodéfense

Voir Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnie]

Militaire [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Soldat

Tunique Bleue

Tunique Grise

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Guerres indiennes

Mine [+minerai] [+s. g.]

NA S'utilise pour mentionner le thème de l'exploitation des ressources naturelles du sous-sol. Indexer au type de personnage quand le point de vue individuel prime.

EP Concession

Exploitation de sous-sol

Extraction

TG1 Economie [+ethnie]

TS1 Mine d'or

Voir aussi Camp de mineur [+ethnie]

Ruée [+minerai] [+s. g.]

Mine d'or [+s. g.]

NA S'utilise pour mentionner le thème de l'exploitation du sous-sol en vue d'extraire de l'or. Indexer au type de personnage quand le point de vue individuel prime.

EP Bonanza

TG1 Mine [+minerai]

TG2 Economie [+ethnie]

Voir aussi Camp de mineur [+ethnie]

Mineur [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Minnesota

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Missionnaire [+ethnie] [Femme] [+rel.]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Mississippi

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Missouri

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Montagne

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG2 Relief

TG2 Géographie

Montana

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Mormon [+ethnie]

NE La secte des Mormons fut fondée par Joseph Smith. Les Mormons possèdent leurs propres lois. Entourés de l'animosité générale à cause de leur polygamie, ils cherchèrent refuge dans le Missouri, l'Ohio et l'Illinois (où ils fondèrent la ville de Nauvoo). En 1844, Joseph Smith et son frère furent lynchés par les habitants de la région. Brigham Young, le nouveau chef, décida d'émigrer dans l'Ouest. C'est ainsi que les Mormons, empruntant une piste qui porte leur nom, endurant les pires souffrances, se dirigèrent en plein désert et fondèrent Salt Lake City.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Eglise mormone

Saints des Derniers Jours

TG1 Groupe social [+ethnie]

TG2 Société [+ethnie]

Moyen de communication

Voir Communication et transport [+ethnie]

Moyen de transport

Voir Communication et transport [+ethnie]

Muletier [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Murieta, Joaquin

NE Voleur et criminel qui sévit en Californie (1853) à la suite d'une injustice perpétrée à son égard par des chercheurs d'or haïssant les Chinois et les Mexicains. Ils le battirent, violèrent sa femme et tuèrent son frère. Ne pouvant obtenir justice, Joaquin se vengea en attaquant les diligences, les villages et les chercheurs d'or.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Murphy

Voir Chariot bâché

Musicien [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Musique [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au type de personnage.

TG1 Art [+ethnie]

Mustang

NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

EP Cheval sauvage

Bronco

TG1 Cheval

TG2 Animal

TG3 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG4 Mythes et légendes

Mythes et légendes [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TS1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TS2 Alcoolique [+ethnie] [Femme]

Animal

TS3 Ane

Bison

Cheval

TS4 Mustang

Coyote

Crotale

Grizzly

Loup

Ours brun

Poney

Armée [+ethnie]

TS3 Cavalerie [+ethnie]

TS4 Régiment noir de cavalerie

Septième régiment de cavalerie

Association [+ethnie ; ethnie]

Bûcheron [+ethnie] [Femme]

Chaman

Chanteur [+ethnie] [Femme]

Chasseur [+ethnie] [Femme]

TS3 Chasseur de scalps [+ethnie] [Femme]

Chasseur de primes [+ethnie] [Femme]

Chef indien [Femme]

Chercheur d'or [+ethnie] [Femme]

Citadin [+ethnie] [Femme]

Cocher [+ethnie] [Femme]

Comédien [+ethnie] [Femme]

Convoyeur [+ethnie] [Femme]

Cow-boy [+ethnie] [Femme]

Croque-mort [+ethnie] [Femme]

Détective [+ethnie] [Femme]

Eclaireur [+ethnie] [Femme]

Ecrivain [+ethnie] [Femme]

Eleveur [+ethnie] [Femme]

TS3 Eleveur de bétail [+ethnie] [Femme]

Eleveur de chevaux [+ethnie] [Femme]

Eleveur de moutons [+ethnie] [Femme]
 Entraîneuse [+ethnie]
 Explorateur [+ethnie] [Femme]
 Femme seule [+ethnie]
 Fermier [+ethnie] [Femme]
 Fin tireur [+ethnie] [Femme]
 Garde forestier [+ethnie] [Femme]
 Homme d'affaires [+ethnie] [Femme]
 Homme de loi [+ethnie] [Femme]
 TS3 Avocat [+ethnie] [Femme]
 Marshall [+ethnie] [Femme]
 Shérif [+ethnie] [Femme]
 Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]
 TS3 Bande de Hors-la-loi [+ethnie]
 TS4 Horde Sauvage
 Hors-la-loi solitaire [+ethnie] [Femme]
 Indien [Femme]
 Ingénieur [+ethnie] [Femme]
 Instituteur [+ethnie] [Femme]
 Jeune femme [+ethnie]
 Jeune homme [+ethnie]
 Joueur professionnel [+ethnie] [Femme]
 Journaliste [+ethnie] [Femme]
 Juge [+ethnie] [Femme]
 Marchand [+ethnie] [Femme]
 TS3 Marchand ambulant [+ethnie] [Femme]
 Médecin [+ethnie] [Femme]
 TS3 Médecin ambulant [+ethnie] [Femme]
 Mercenaire [+ethnie] [Femme]
 Militaire [+ethnie] [Femme]
 Mineur [+ethnie] [Femme]
 Missionnaire [+ethnie] [Femme] [+rel.]
 Muletier [+ethnie] [Femme]
 Musicien [+ethnie] [Femme]
 Noir [Femme]
 Pasteur [+ethnie] [+rel.]
 TS3 Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]
 Peintre [+ethnie] [Femme]
 Photographe [+ethnie] [Femme]
 Pionnier [+ethnie] [Femme]
 Politicien [+ethnie] [Femme]
 Poseur de rails [+ethnie] [Femme]
 Postier [+ethnie] [Femme]
 Prisonnier des Indiens [+ethnie] [Femme]
 Sang-mêlé
 Scout [+ethnie] [Femme]
 Solitaire [+ethnie] [Femme]
 Télégraphiste [+ethnie] [Femme]
 Trappeur [+ethnie] [Femme]

Tribu indienne

TS3 Apaches
Arapahoes
Assiniboins
Blackfeet
Cherokees
Cheyennes
Chiricahuas
Comanches
Creeks
Crows
Delaware
Gros Ventres
Hopis
Iroquois
Kiowas
Mandans
Navajos
Nez Percés
Osages
Paiutes
Pawnees
Pieds-Noirs
Pueblos
Seminoles
Shoshones
Sioux
Utes

Tueur à gages [+ethnie] [Femme]

Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TS2 Bass, Samuel (1851-1878)
Bean, Roy (1825-1903)
Beckwourth, Jim
Billy the Kid (1859-1881)
Boles, Charles E. (1830-1917)
Boone, Daniel (1734-1820)
Bowie, James (1795-1845)
Bratte Annie
Bridger, James (1840-18881)
Buffalo Bill (1846-1917)
Calamity Jane (1852-1903)
Carson, Christopher (1809-1868)
Cassidy, Butch (1867-1909)
Chief Joseph (1840-1904)
Clark, William (1770-1938)
Cochise (1824-1873)
Crazy Horse (1841-1877)
Crockett, David (1786-1836)
Custer, George Armstrong (1839-1876)
Dalton (Les frères)

Doc Holliday (1852-1887)
Dodge, Grenville
Doolin, Bill
Earp, Wyatt (1848-1929)
Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)
Geronimo (1829-1909)
James, Jesse (1847-1882)
Jefford, Tom
Judah, Theodore D.
Lewis, Meriwether (1774-1804)
Little Britches
Mangus Colorado
Masterson, William Barclay
Murieta, Joaquin
Nevada, Smith
Parker, Isaac Charles
Pike, Zebulon Montgomery (1779-1813)
Pocahontas
Powell, John Wesley (1834-1902)
Quantrill, William Clark
Red Cloud
Rogers, Robert (1771-1795)
Rose de Cimarron
Sitting Bull (1831-1890)
Smith, Jedediah
Smith, Thomas James (1840-1870)
Starr, Belle (1848-1889)
Sundance Kid (1861-1909)
Sutter, Johann
Tecumseh (1897-1913)
Tilghman, William Matthew (1854-1924)
Victorio
Wild Bill Hickok (1837-1876)
Younger (Les frères)

Naissance de l'Amérique contemporaine

Voir Fin de l'Ouest pionnier

Navajos

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Navigateur (voie fluviale intérieure)

Voir Explorateur [+ethnie] [Femme]

Nebraska

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Nettoyage d'une ville

Voir Tueur à gages [+ethnie] [Femme]

Nettoyeur

Voir Tueur à gages [+ethnie] [Femme]

Neuvième régiment de cavalerie

Voir Régiment noir de cavalerie

Nevada

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Nevada Smith

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

New Hampshire

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

New Jersey

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

New York

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Nez Percés

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Niveau d'instruction

Voir Education [+ethnie]

Noir [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Esclavage [+ethnie]

Régiment noir de cavalerie

Northen Pacific (1883)

Voir Chemin de fer transcontinental

Nourriture

Voir Alimentation [+ethnie]

Nouveau-Mexique

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Ogallala [Nebraska]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Ville du bétail

TG2 Ville

TG3 Habitation [+ethnie]

TG4 Géographie

Ohio

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Oklahoma

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Old Spanish Trail

Voir Grande Piste

O'Leary, Rose

Voir Rose du Cimarron

Oregon

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Oregon Trail

Voir Grande Piste

Osages

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Ours brun

NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

TG1 Animal

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Ouverture à la colonisation d'un état

Voir Course [+s. g.]

Ouverture à la colonisation d'une région

Voir Course [+s. g.]

Ouverture à la colonisation d'une terre

Voir Course [+s. g.]

Overland Mail Company (compagnie postale)

Voir Compagnie de diligence

Paiutes

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Parc national

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

EP Réserve naturelle

TG1 Région

TG3 Géographie

Pari

Voir Jeu [+ethnie]

Parker, Isaac Charles

NE Ayant fait ses études de droit dans l'Est, Isaac Charles Parker part ensuite à Fort Smith dans l'Arkansas où le président Grant l'avait nommé juge. Il y présida la cour fédérale dont la juridiction s'étendait sur le Territoire Indien, refuge d'innombrables petits gangs. Juge sévère, il condamna à la peine de mort 88 prévenus sur les 13.000 qu'il eut à juger. Il fut reconnu comme un juge intègre soucieux de considérer chaque cas avec un maximum d'honnêteté.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Parker, Robert Leroy (1867-1909)

Voir Cassidy Butch (1867-1909)

Pasteur [+ethnie] [+rel.]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Prêcheur

Prédicateur

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]

Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Prêcheur ambulant

Prédicateur ambulant

TG1 Pasteur [+ethnie] [+rel.]

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Pawnees

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Peau-Rouge

Voir Indien [Femme]

Peintre [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Peinture [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au type de personnage.

TG1 Art [+ethnie]

Pennsylvanie

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Péripatéticienne

Voir Entraîneuse [+ethnie]

Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Bass, Samuel (1851-1878)
Bean, Roy (1825-1903)
Beckwourth, Jim
Billy the Kid (1859-1881)
Boles, Charles E. (1830-1917)
Boone, Daniel (1734-1820)
Bowie, James (1795-1845)
Bratte Annie
Bridger, James (1840-1881)
Buffalo Bill (1846-1917)
Calamity Jane (1852-1903)
Carson, Christopher (1809-1868)
Cassidy, Butch (1867-1909)
Chief Joseph (1840-1904)
Clark, William (1770-1938)
Cochise (1824-1873)
Crazy Horse (1841-1877)
Crockett, David (1786-1836)
Custer, George Armstrong (1839-1876)
Dalton (Les frères)
Doc Holliday (1852-1887)
Dodge, Grenville
Doolin, Bill
Earp, Wyatt (1848-1929)
Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)
Geronimo (1829-1909)
James, Jesse (1847-1882)
Jefford, Tom
Judah, Theodore D.
Lewis, Meriwether (1774-1804)
Little Britches
Mangus Colorado
Masterson, William Barclay
Murieta, Joaquin
Nevada, Smith
Parker, Isaac Charles
Pike, Zebulon Montgomery (1779-1813)
Pocahontas

Powell, John Wesley (1834-1902)
Quantrill, William Clark
Red Cloud
Rogers, Robert (1771-1795)
Rose de Cimarron
Sitting Bull (1831-1890)
Smith, Jedediah
Smith, Thomas James (1840-1870)
Starr, Belle (1848-1889)
Sundance Kid (1861-1909)
Sutter, Johann
Tecumseh (1897-1913)
Tilghman, William Matthew (1854-1924)
Victorio
Wild Bill Hickock (1837-1876)
Younger (Les frères)

Photographe [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Photographie [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.
Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au type de personnage.
TG1 Art [+ethnie]

Pieds-Noirs

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
TG1 Tribu indienne
TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Pike, Zebulon Montgomery (1779-1813)

NE Il explora les sources du Mississippi et du Colorado en 1805-1806, puis le Texas en 1807 et en rapporta d'utiles informations.
NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Pillage

Voir Attaque [+s. 1.]

Pilleur

Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

Pionnier [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Colon
 - Défricheur
 - Emigrant
 - Immigrant
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
- TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Pirogue

Voir Canoë

Piste

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- EP Chemin
 - Sentier
- TG1 Géographie
- TS1 Grande Piste
 - Piste du bétail
- Voir aussi Exploration [+ethnie] [+s. g.]

Piste des Larmes (1838)

- NE Plus de 15.000 Cherokees originaires du Tennessee sont déportés de force vers l'Oklahoma au cours de l'hiver 1838. Des milliers d'entre eux moururent de froid durant le trajet.
- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Massacre d'Indiens
 - TG2 Politique [+ethnie ; ethnie]

Piste du bétail

- NE Désigne les pistes utilisées par les cow-boys pour leurs convois.
- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- EP Chisholm Trail
 - Goodnight Loving Trail
 - Sedelia Trail
 - Western Trail
- TG1 Piste
 - TG2 Géographie
- Voir aussi Transhumance

Pistolero

Voir Fin tireur [+ethnie] [Femme]

Plaine

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- TG1 Relief
 - TG2 Géographie

Plateau

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Relief

TG2 Géographie

Pocahontas

NE Epousa en 1614 le colon John Rolfe et mourut à Londres de la varicelle en 1617.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Poker

Voir Jeu [+ethnie]

Politicien [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Homme politique

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Politique [+ethnie ; ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au type de personnage.

EP Relation des Indiens avec le gouvernement américain

TS1 Agence Indienne

Bureau des Affaires Indiennes

Colonisation [+s. g.]

TS2 Fin de l'Ouest pionnier

Discrimination [+ethnie]

Esclavage [+ethnie]

TS2 Abolition de l'esclavage [Noir]

Massacre d'Indiens

TS2 Piste des Larmes (1838)

Sand Creek (Colorado, 1846)

Wounded Knee (1890)

Traité de paix

Voir aussi Loi [+ethnie]

Poney

NA Ne s'utilise que si l'animal tient une place particulière au sein du récit ou entretient une relation spéciale avec le héros.

TG1 Animal

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Pony Express (1860-1861)

- NE Fondé le 3 avril 1860 par William H. Russel, A. Majors et B. Waddell. Dissout le 24 octobre 1861.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes et/ou un des thèmes principaux du récit.
- EP Russel, Majors & Waddell
- TG1 Communication et transport [+ethnie]

Population autochtone

Voir Indien [Femme]

Pose du télégraphe

Voir Télégraphe

Poseur de rails [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]
- Voir aussi Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Poste

- NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.
- TG1 Communication et transport [+ethnie]
- Voir aussi Diligence

Poste de commerce

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- TG1 Habitat [+ethnie]
 - TG2 Géographie

Postier [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Potence

Voir Lynchage

Powell, John Wesley (1834-1902)

- NE Naturaliste né le 24 mars 1834. Bien que privé du bras droit, Powel mena la première expédition de descente du Grand Canyon (29/08/1869). Explorateur, géologue, anthropologue et écrivain, il devint une gloire nationale au terme de 98 jours d'une descente périlleuse des rapides du grand Canyon. En 1878, il participa à la fondation du Geological Survey des Etats-Unis. Ce fut le meilleur spécialiste du Colorado à cette époque.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Pow-wow

Voir Cérémonie [+ethnie] [+p.]

Prairie

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Relief

TG2 Géographie

Prêcheur

Voir Pasteur [+ethnie] [+rel.]

Prêcheur ambulant

Voir Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]

Prédicateur

Voir Pasteur [+ethnie] [+rel.]

Prédicateur ambulant

Voir Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]

Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

NE Deux compagnies furent mises à contribution pour réaliser cette immense tâche : la Central Pacific et l'Union Pacific. Si l'ouvrage parle d'une de ces compagnies dans le cadre de la création du chemin transcontinental, utiliser ce terme. Si non utiliser Compagnies de chemin de fer.

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Central Pacific

Construction du chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Jonction du chemin de fer transcontinental (10 mai 1869, Promontory Point,

Utah)

Ligne transcontinentale

Promontory Point [Utah]

Union Pacific

TG1 Chemin de fer transcontinental

TG2 Chemin de fer

TG3 Communication et transport [+ethnie]

Voir aussi Dodge, Grenville

Judah, Theodore D.

Poseur de rails [+ethnie] [Femme]

Premier télégraphe transcontinental

NE Projet mené à bien par la Western Union Telegraph Co

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Ligne transcontinentale

Western Union Telegraph Co

TG1 Télégraphe

TG2 Communication et transport [+ethnie]

Prisonnier des Indiens [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Rapt

Promontory Point [Utah]

Voir Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Prospecteur

Voir Chercheur d'or [+ethnie] [Femme]

Prostituée

Voir Entraîneuse [+ethnie]

Pueblo

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Habitat [+ethnie]

TG2 Géographie

Pueblos

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Puits de pétrole [+s. g.]

NA S'utilise pour mentionner le thème de l'exploitation du sous-sol en vue de l'extraction du pétrole.

TG1 Economie [+ethnie]

Quaker

NE Société fondée par George Fox (Drayton, Leicestershire, 1624 - Londres, 1691), les Quakers s'installent en Amérique en 1654 et y exercent une forte influence aux 17^{ème} et 18^{ème} siècle.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Société des Amis

TG1 Groupe social [+ethnie]

TG2 Société [+ethnie]

Quantrill, William Clark

NE Après la guerre de Sécession, il prit la tête d'une horde de hors-la-loi parmi lesquels figurait Belle Starr, Frank et Jesse James, Jim et Bob Younger.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Raid indien

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- EP Attaque indienne
 - Embuscade
 - Rapine
- TG1 Infraction de la loi
 - TG2 Loi [+ethnie]

Rail

Voir Chemin de fer

Ranch [+ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- EP Concession
 - Constitution d'un grand domaine d'élevage
- TG1 Habitat [+ethnie]
 - TG2 Géographie

Rapine

Voir Attaque [+s. l.]
Raid indien

Rapt [+ethnie ; ethnie]

- EP Enlèvement
 - Kidnapping
- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Infraction de la loi
 - TG2 Loi [+ethnie]
- TS1 Rapt d'enfant [+ethnie ; ethnie]
- Voir aussi Prisonnier des Indiens [+ethnie] [Femme]

Rapt d'enfant [+ethnie ; ethnie]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Rapt [+ethnie ; ethnie]
 - TG2 Infraction de la loi
 - TG3 Loi [+ethnie]

Rassemblement

Voir Transhumance

Reconnaissance

Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]

Reconnaissance de cours d'eau

Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]

Red Cloud

NE Chef sioux oglala.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Guerres indiennes

Rédemption

NE Rédemption est pris ici dans un sens moral très large signifiant tout «retour dans le droit chemin».

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Retour dans le droit chemin

TG1 Sentiment [+ethnie ; ethnie]

Régiment noir de cavalerie

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Neuvième régiment de cavalerie

Soldat-bison

Soldat noir

TG1 Cavalerie [+ethnie]

TG2 Armée [+ethnie]

TG3 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG4 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Noir

Région

NA S'utilise lorsque la nature du sol tient une place importante au sein du récit et de son développement.

TG1 Géographie

TS1 Désert

Etendue sauvage

Frontière

Mauvaise Terre

Parc National

Réserve Indienne

Terre Indienne

Regroupement du bétail

Voir Transhumance

Relais de diligence

Voir Voyage en diligence

Relais postal

Voir Voyage en diligence

Relation des Indiens avec le gouvernement américain

Voir Politique [+ethnie ; ethnie]

Relation familiale [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Relation parentale

TG1 Sentiment [+ethnie ; ethnie]

Relation parentale

Voir Relation familiale [+ethnie]

Relief

NA S'utilise lorsque le relief tient une place importante au sein du récit et de son développement.

TG1 Géographie

TS1 Canyon

Fleuve

Forêt

Montagne

Plaine

Plateau

Prairie

Rivière

Vallée

Religion [+ethnie] [+rel.]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

EP Culte du peyotl

Mât totémique

Totem

Totémisme

TG1 Spiritualité [+ethnie]

Repaire de hors-la-loi

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

EP Cachette de hors-la-loi

TG1 Habitat [+ethnie]

TG2 Géographie

Voir aussi Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

Répression du crime

Voir Application de la loi [+ethnie ; ethnie]

Réseau de chemin de fer

Voir Chemin de fer

Réserve Indienne

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

EP Territoire Indien [Femme]

TG1 Région

TG2 Géographie

Réserve naturelle

Voir Parc National

Retour dans le droit chemin

Voir Rédemption

Revolver

NA Ne s'utilise que si l'arme tient une place toute particulière au sein du récit, modifiant le comportement des personnages ou régissant le déroulement de l'histoire.

TG1 Arme [+ethnie]

Rhode Island

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Rite

Voir Cérémonie [+ethnie] [+p.]

Rivalité entre éleveurs [+dom. ; dom.]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Elevage [+ethnie]

TG2 Economie [+ethnie]

Voir Guerre des barbelés

Rivière

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Relief

TG2 Géographie

Rodéo [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Spectacle [+ethnie]

TG2 Art [+ethnie]

Rogers, Robert (1717-1795)

NE Pionnier qui rassembla la fameuse compagnie des Rangers en 1775 et connu la gloire et les honneurs durant les guerres contre les Français et les Indiens.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Roi du bétail

Voir Eleveur [+ethnie] [Femme]

Rôle de la femme [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Société [+ethnie]

Voir aussi Femme seule [+ethnie]

Rose du Cimarron

- NE Elle fit partie de la bande de Bill Doolin par amour d'un de ses membres avant d'être arrêtée et envoyée au pénitencier.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Dunn, Rose
O'Leary, Rose
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Ruée [+mineral] [+s. g.]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- EP Découverte
- TG1 Histoire [+ethnie]
- TS1 Ruée vers l'or [+s. g.]
Ruée vers le pétrole [+s. g.]
- Voir aussi Mine [+mineral] [+s. g.]

Ruée vers l'or [+ s. g.]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- EP Découverte d'or
- TG1 Ruée [+mineral] [+ s. g.]
TG2 Histoire [+ethnie]
- Voir aussi Sutter, Johann

Ruée vers le pétrole [+s. g.]

- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Ruée[+mineral] [+ s. g.]
TG2 Histoire [+ethnie]

Russel, Majors & Waddell

Voir Pony Express (1860-1861)

Saints des Derniers Jours

Voir Mormon [+ethnie]

Sand Creek (Colorado, 1846)

- NE C'est à Sand Creek, dans le Colorado, qu'eut lieu en 1846 le massacre de nombreux Cheyennes.
- NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.
- TG1 Massacre d'Indiens
TG2 Politique [+ethnie ; ethnie]

Sang-mêlé

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Santa Fe

Voir Chemin de fer transcontinental

Santa Fe Trail

Voir Grande Piste

Scalp

Voir Chasseur de scalp [+ethnie] [Femme]

Scout [+ethnie] [Femme]

NE Terme désignant les éclaireurs d'un convoi militaire.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Guide

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Sculpture [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine.

Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au lieu ou au type de personnage.

TG1 Art [+ethnie]

Sedalia [Missouri]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Ville du bétail

TG2 Ville

TG3 Habitat [+ethnie]

TG4 Géographie

Sedalia Trail

Voir Piste du bétail

Ségrégation

Voir Discrimination [+ethnie]

Seminoles

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Sentier

Voir Piste

Sentiment [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise lorsque les sentiments prennent une part importante au sein du récit et de son développement.

TS1 Amitié [+ethnie ; ethnie]

Histoire d'amour [+ethnie ; ethnie]

Humour de la Frontière

Mariage [+ethnie ; ethnie]

Rédemption

Relation familiale [+ethnie]

Vengeance [+ethnie ; ethnie]

Septième régiment de cavalerie

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Cavalerie [+ethnie]

TG2 Armée [+ethnie]

TG3 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG4 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Guerres indiennes

Massacre d'Indiens

Shaman

Voir Chaman

Shérif [+ethnie] [Femme]

NE Officier de police élu responsable au niveau d'une ville ou d'un comté.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Homme de loi [+ethnie] [Femme]

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Shirley, Myra Belle (1848-1889)

Voir Starr, Belle (1848-1889)

Shoshones

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Show [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

Dans le cas contraire, et si nécessaire, indexer au lieu ou au type de personnage.

TG1 Spectacle [+ethnie]

TG2 Art [+ethnie]

Sioux

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Sitting Bull (1831-1890)

NE Homme médecine né en 1834 ou 1831. De son vrai nom Tatanka Yotanka, Taureau Assis. Sioux Hunkpapa vivant avec les tribus sioux et cheyenne, il reprit le sentier de la guerre quand on s'en prit à leurs territoires garantis inaliénables lors de la Gold rush et de la tragique expédition de Custer (il vainquit Custer à Little Bighorn en 1876). Il passa au Canada après sa victoire, revint ensuite au U.S.A. et se rendit enfin en 1881. Il fit partie des spectacles de Buffalo Bill. En 1890, il participa à la grande manifestation des Ghost dancers et fut tué le 15 décembre 1890 dans un ultime combat contre l'armée américaine.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Tatanka Yotanka (1831-1890)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Voir aussi Guerres indiennes

Smith, Jedediah

NE Explorateur qui en 1826 traverse les Rocheuses et passe en Californie en remontant le fleuve Colorado.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Smith, Thomas James (1840-1870)

NE Né à New York, il y entra dans le corps de police. En 1865, il partit dans l'Ouest, y devint contremaître dans les équipes des poseurs de rails de l'Union Pacific Railroad. Les cheminots le nommèrent marshall de leurs agglomérations provisoires dressées le long de la voie s'avancant vers l'Ouest. Lorsque le chemin de fer transcontinental s'acheva, il chercha un nouveau travail et postula comme marshall à Abilene. Il y maintenait l'ordre grâce à ses poings qui assommaient tout contrevenant à la loi, gardant son revolver caché sous sa veste. Il trouva la mort le 2 novembre 1870 alors qu'il venait en aide au shérif du comté voisin pour l'arrestation d'un meurtrier.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Smoky Hill Trail

Voir Grande Piste

Société [+ethnie]

- NA Ne s'utilise que s'il est nécessaire de regrouper plusieurs termes spécifiques trop nombreux à détailler séparément ou pour rester général.
- TS1 Alimentation [+ethnie]
 - Education [+ethnie]
 - TS2 Apprentissage de la vie dans l'Ouest [+ethnie]
 - Groupe social [+ethnie]
 - TS2 Ku Klux Klan
 - Mormon
 - Quaker
 - Société guerrière ou religieuse [Indien]
 - TS3 Blackfeet
 - Bull Society
 - Dog Soldier
 - Habillement [+ethnie]
 - Jeu [+ethnie]
 - Littérature [+ethnie]
 - Rôle de la femme [+ethnie]

Société des Amis

Voir Quaker

Société guerrière ou religieuse [Indien]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Groupe social [+ethnie]
 - TG2 Société [+ethnie]
- TS1 Blackfeet
 - Bull Society
 - Dog Soldier

Soin [+ethnie]

- TS1 Maladie [+ethnie ; ethnie]
 - Médecine [+ethnie]

Soldat

Voir Militaire [+ethnie] [Femme]

Soldat-bison

Voir Régiment noir de cavalerie

Soldat noir

Voir Régiment noir de cavalerie

Solitaire [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Southern Pacific

Voir Chemin de fer transcontinental

Spectacle [+ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Art [+ethnie]

TS1 Exposition [+ethnie]

Rodéo [+ethnie]

Show [+ethnie]

Spiritualité [+ethnie]

NA Ne s'utilise que si l'ouvrage apporte des informations concrètes dans ce domaine ou si elle occupe une place importante au sein du récit.

TS1 Cérémonie [+ethnie] [+p.]

Évangélisation [+rel.]

Religion [+ethnie] [+rel.]

Starr, Belle (1848-1889)

NE Elle épousa Jim Reed, voleur de chevaux, puis vécut avec Bruce Younger et se remaria ensuite avec Sam Starr ce qui ne l'empêcha pas d'avoir de nombreux amants. Elle faisait partie de la bande de sudistes de William Quantrill (déclaré hors-la-loi après la guerre). Bonne cavalière, habile tireuse, elle fut recherchée pour vols, meurtres et multiples abus de confiance.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Belle Starr (1848-1889)

Shirley, Myra Belle (1848-1889)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Stevens, Jennie

Voir Little Britches

Sundance Kid (1861-1909)

NE Il s'appelait en réalité Harry Longabaugh et faisait partie de la même bande de détresseurs de banques, de mines et de trains que Butch Cassidy (voir Butch Cassidy pour plus de détail). Il est mort en 1957 à Casper, dans le Wyoming, sous le nom de Harry Long.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Long, Harry (1861-1909)

Longabaugh, Harry (1861-1909)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Sutter, Johann

- NE Riche propriétaire californien, cet homme possédait un petit empire de terres et de pâturages qu'il avait surnommé la Nouvelle-Suisse. C'est là, le 24 janvier 1848, sur les bords de l'American River, que le charpentier James Marshall découvrit la première pépite d'or de Californie. Rapidement, la nouvelle se répandit à San Francisco et des milliers de chercheurs envahirent bientôt les terres de Sutter. En quelques mois, ce dernier avait tout perdu. Plusieurs années après, on lui accorda une bonne pension, mais il ne réussit jamais à faire valoir ses droits de propriétaire sur les gisements.
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- EP Sutter, John
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]
- Voir aussi Ruée vers l'or [+s. g.]

Sutter, John

Voir Sutter, Johann

Tasunka Witko (1841-1877)

Voir Crazy Horse (1841-1877)

Tatanka Yotanka (1831-1890)

Voir Sitting Bull (1831-1890)

Tecumseh (1807-1813)

- NE Chef des Shawnees
- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Télégraphe

- NA Ne s'utilise que si le moyen de communication ou de transport tient une place particulière au sein du récit.
- EP Ligne télégraphique
 - Pose du télégraphe
- TG1 Communication et transport [+ethnie]
- TS1 Compagnie de télégraphe
 - Premier télégraphe transcontinental

Télégraphiste [+ethnie] [Femme]

- NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.
- TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Tennessee

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.
- TG1 Etat
 - TG2 Géographie

Tepee

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

EP Wigwam

TG1 Habitat [+ethnie]

TG2 Géographie

Terre Indienne

NE Région où les Indiens vivaient encore librement par opposition aux réserves indiennes où les Blancs les parquaient.

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Région

TG2 Géographie

Territoire Indien

Voir Réserve Indienne

Texas

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Tilghman, Bill (1854-1924)

Voir Tilghman, William Matthew (1854-1924)

Tilghman, William Matthew (1854-1924)

NE Il travailla à la ferme paternelle avant de devenir chasseur de bisons et cow-boy. En 1877, il s'installa aux environs de Dodge City où il devint marshall en 1885. Il épousa Flora Kendall puis gagna le Nouveau-Mexique où il se fit restaurateur pour les poseurs de rails. En 1889, il participa à la course d'ouverture en Oklahoma et de nouveau en 1891. Durant cette seconde course, il s'installa près de Chandler où il fut marshall fédéral adjoint. C'est à cette époque qu'il poursuivit le gang de Doolin et arrêta Bratte Annie et Little Britches puis Doolin lui-même en Arkansas. Son épouse décédée en 1898, le laissa père de trois enfants qu'il confia à Zoé Stratton avant de l'épouser. Il est alors sénateur démocrate de l'Oklahoma. En 1924, il porte de nouveau l'étoile de policier à Cromwell (Oklahoma) où il se fait tuer. Il ne dégainait son arme qu'en cas d'absolue nécessité.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Tilghman, Bill

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Tireur

Voir Fin tireur [+ethnie] [Femme]

Tomahawk

NA Ne s'utilise que si l'arme tient une place toute particulière au sein du récit, modifiant le comportement des personnages ou régissant le déroulement de l'histoire.

TG1 Arme [+ethnie]

Tonnerre Qui Vient Des Eaux Au-delà Des Montagnes (1840-1904)

Voir Chief Joseph (1840-1904)

Totem

Voir Religion [+ethnie] [+rel.]

Totémisme

Voir Religion [+ethnie] [+rel.]

Trafic d'arme

Voir Commerce d'arme [+ethnie ; ethnie]

Train

Voir Chemin de fer

Traité de paix

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Politique [+ethnie ; ethnie]

Voir aussi Guerres indiennes

Transhumance

NE Mener un troupeau de bétail vers les villes d'embarquements à destination des marchés de l'Est. Par extension, tout mouvement de bétail mené par des cow-boys.

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Acheminement bovin

Convoi de bétail

Grand rassemblement

Rassemblement

Regroupement du bétail

TG1 Convoi [+animal]

TG2 Communication et transport [+ethnie]

Voir aussi Piste du bétail

Ville du bétail

Transport

Voir Communication et transport [+ethnie]

Transport ferroviaire

Voir Chemin de fer

Trappeur [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Chasseur de fourrures

Coureur des bois

Homme des montagnes

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Traque

Voir Enquête

Tribu indienne

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

TS1 Apaches

Arapahoes

Assiniboins

Blackfeet

Cherokees

Cheyennes

Chiricahuas

Comanches

Creeks

Crows

Delaware

Gros Ventres

Hopis

Iroquois

Kiowas

Mandans

Navajos

Nez Percés

Osages

Paiutes

Pawnees

Pieds-Noirs

Pueblos

Seminoles

Shoshones

Sioux

Utes

Tricheur

Voir Joueur professionnel [+ethnie] [Femme]

Troupeau de bisons

NA Ne s'utilise que si des informations concrètes sont apportées sur l'animal.

TG1 Faune et flore [+s. g.]

TG2 Géographie

TS1 Chasse aux bisons

Massacre de bisons

Troupeau de chevaux

NA Ne s'utilise que si des informations concrètes sont apportées sur l'animal.

TG1 Faune et flore [+s. g.]

TG2 Géographie

Tueur à gages [+ethnie] [Femme]

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Tueur professionnel

Nettoyage d'une ville

Nettoyeur

TG1 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Tueur professionnel

Voir Tueur à gages [+ethnie] [Femme]

Tunique Bleue

Voir Militaire [+ethnie] [Femme]

Tunique Grise

Voir Militaire [+ethnie] [Femme]

Union Pacific

Voir Compagnie de chemin de fer

Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Ursus Horribilis

Voir Grizzly

Utah

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Utes

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG Tribu indienne

TG2 Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG3 Mythes et légendes [+ethnie]

Vacher

Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]

Vallée

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Relief

TG2 Géographie

Vaquero

Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]

Vengeance [+ethnie ; ethnie]

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Sentiment [+ethnie ; ethnie]

Vermont

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Victorio

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Ville

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Habitat [+ethnie]

TG2 Géographie

TS1 Croissance d'une ville

TS2 Création d'une ville

Ville champignon

Ville fantôme

Ville du bétail

TS2 Abilene [Kansas]

Cheyenne [Kansas]

Dodge City [Kansas]

Ellsworth [Kansas]

Hays City [Kansas]

Miles City [Montana]

Ogallala [Nebraska]

Sedalia [Missouri]

Wichita [Kansas]

Ville frontière

Ville minière

Ville champignon

- NE Nom donné aux villes de l'Ouest bâties en quelques heures lors de ruées vers l'or, l'argent... ou de courses d'ouverture.
- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- TG1 Croissance d'une ville
 - TG2 Ville
 - TG3 Habitat [+ethnie]
 - TG4 Géographie

Ville déserte

Voir Ville fantôme

Ville du bétail

- NE La plus connue est Abilene, fondée en 1867 par Joseph McCoy sur la ligne de la Kansas Pacific Railroad.
 - NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
 - TG1 Ville
 - TG2 Habitat [+ethnie]
 - TG3 Géographie
 - TS1 Abilene [Kansas]
Cheyenne [Kansas]
Dodge City [Kansas]
Ellsworth [Kansas]
Hays City [Kansas]
Miles City [Montana]
Ogallala [Nebraska]
Sedalia [Missouri]
Wichita [Kansas]
- Voir aussi Transhumance

Ville en formation

Voir Croissance d'une ville

Ville fantôme

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- EP Ville déserte
- TG1 Croissance d'une ville
 - TG2 Ville
 - TG3 Habitat [+ethnie]
 - TG4 Géographie

Ville frontière

- NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.
- TG1 Ville
 - TG2 Habitat [+ethnie]
 - TG3 Géographie

Ville minière

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit.

TG1 Ville

TG2 Habitat [+ethnie]

TG3 Géographie

Viol

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Infraction de la loi

TG2 Loi [+ethnie]

Virginie

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 géographie

Voie ferrée

Voir Chemin de fer

Vol de bétail

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Infraction de la loi

TG2 Loi [+ethnie]

Voleur

Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

Voyage

Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]

Voyage en chariot bâché

Voir Chariot bâché

Voyage en diligence

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

EP Etape de diligence

Relais de diligence

Relais postal

TG1 Diligence

TG2 Communication et transport [+ethnie]

Voyage par terre jusqu'au Pacifique

Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]

Voyage transcontinental

Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]

Wakan

Voir Chaman

Washington

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Wells, Fargo and Co

Voir Compagnie de diligence

Western Trail

Voir Piste du bétail

Western Union Telegraph Co

Voir Compagnie de télégraphe

Premier télégraphe transcontinental

Wicasa

Voir Chaman

Wichita [Kansas]

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Ville du bétail

TG2 Ville

TG3 Habitat [+ethnie]

TG4 Géographie

Wigwam

Voir Tepee

Wild Bill Hickok (1837-1876)

NE D'une coquetterie incroyable, ce fut un shérif plein de mérite, apportant à ce métier toutes ses connaissances de hors-la-loi. Chasseur de bisons, agent secret dans le rang des Nordistes lors de la Guerre de Sécession, c'était un tireur d'une vitesse exceptionnelle. Il servit un temps comme éclaireur pour Custer, Hancock et Sheridan. Il fut marshall à Abilene puis s'essaya au théâtre avec son ami Buffalo Bill mais abandonna les planches pour repartir dans l'Ouest vivre des cartes. Il fut tué dans le dos par Jack McCall alors qu'il jouait au poker.

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

EP Hickok, James Butler (1837-1876)

Hickok, Wild Bill (1837-1876)

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Wisconsin

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Wounded Knee (1890)

NE Durant cette attaque de l'armée, 200 Sioux, des villageois sans défense, furent massacrés et 100 autres moururent de froid après s'être réfugiés dans les collines.

NA S'utilise pour mentionner un des thèmes principaux du récit.

TG1 Massacre d'Indiens

TG2 Politique [+ethnie ; ethnie]

Wyoming

NA S'utilise pour mentionner un des lieux principaux du récit lorsque des informations concrètes le concernant sont apportées.

TG1 Etat

TG2 Géographie

Younger (Les frères)

NA S'utilise pour mentionner un des protagonistes principaux du récit.

TG1 Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]

TG2 Mythes et légendes [+ethnie]

Index permuté



Abilene [Kansas]
Abolition de l'esclavage [Noir]
Abus de pouvoir [+ethnie ; ethnie]
Acheminement bovin
Voir Transhumance
Homme d'affaires [+ethnie] [Femme]
Bureau des Affaires Indiennes
Affrontement
Voir Guerre [+ethnie ; ethnie]
Agence indienne
Agence Pinkerton
Voir Détective [+ethnie] [Femme]
Agriculteur
Voir Fermier [+ethnie] [Femme]
Agriculture [+ethnie]
Alabama
Bataille d'Alamo (1836)
Voir Indépendance du Texas (1845)
Fort Alamo
Voir Fort [+ethnie]
Indépendance du Texas (1845)
Alaska
Alcoolique [+ethnie] [Femme]
Alimentation [+ethnie]
Marchand ambulant [+ethnie] [Femme]
Médecin ambulant [+ethnie] [Femme]
Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]
Prêcher ambulant [+ethnie] [+rel.]
Voir Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]
Prédicateur ambulant [+ethnie] [+rel.]
Voir Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]
Relation des Indiens avec le gouvernement américain
Voir Politique [+ethnie ; ethnie]
American Express Company
Voir Compagnie de diligence
Bison Americanus
Voir Bison
Indépendance des Etats-Unis d'Amérique (1776)
Naissance de l'Amérique contemporaine
Voir Fin de l'Ouest pionnier
Société des Amis
Voir Quaker
Amitié [+ethnie ; ethnie]
Histoire d'amour [+ethnie ; ethnie]
Ane
Animal
Antrim, William (1859-1881)
Voir Billy the Kid (1859-1881)

- Bratte Annie
- McDougal, Annie*
 - Voir Bratte Annie*
- Antrim, William (1859-1881)*
 - Voir Billy the Kid (1859-1881)*
- Apaches
- Guerres apaches (1851-1872)
 - Application de la loi [+ethnie ; ethnie]
 - Apprentissage de la vie dans l'Ouest [+ethnie]
- Arapahoes
- Arizona
- Arkansas
- Commerce d'armes [+ethnie ; ethnie]
 - Arme [+ethnie]
 - Trafic d'armes*
 - Voir Commerce d'arme [+ethnie ; ethnie]*
- Armée [+ethnie]
- Duel à main armée [+ethnie ; ethnie]
- Custer, George Armstrong (1839-1876)
 - Arpenteur*
 - Voir Ingénieur*
 - Art [+ethnie]
 - Artillerie*
 - Voir Arme [+ethnie]*
 - Armée [+ethnie]*
 - Artisanat [+ethnie]
 - Assiniboins
 - Association [+ethnie ; ethnie]
 - Attaque [+s. l.]
 - Attaque de banque*
 - Voir Attaque [+s. l.]*
 - Attaque de diligence*
 - Voir Attaque [+s. l.]*
 - Attaque de train*
 - Voir Attaque [+s. l.]*
 - Attaque indienne*
 - Voir Raid indien*
- Bateau à aube
- Tonnerre Qui Vient Des Eaux Au-delà Des Montagnes (1840-1904)*
 - Voir Chief Joseph (1840-1904)*
- Autochtone*
 - Voir Indien [Femme]*
- Population autochtone*
 - Voir Indien [Femme]*
- Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnie]
 - Milice d'autodéfense*
 - Voir Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnie]*
- Relation des Indiens avec le gouvernement américain*
 - Voir Politique [+ethnie ; ethnie]*

- Avocat [+ethnie] [Femme]
- Chariot bûché
- Celui Qui Baille (1829-1909)*
 - Voir Geronimo (1829-1909)*
- Baltimore and Ohio Railroad*
 - Voir Compagnie de chemin de fer*
- Bande de hors-la-loi [+ethnie]
- Banque
 - Voir Attaque [+s. l.]*
- Attaque de banque
 - Voir Attaque [+s. l.]*
- Guerre des barbelés
- Masterson, William Barclay
 - Baron du bétail*
 - Voir Eleveur [+ethnie]*
 - Black Bart (1830-1917)*
 - Voir Boles, Charles E. (1830-1917)*
 - Bass, Sam (1851-1878)*
 - Voir Bass, Samuel (1851-1878)*
 - Bass, Samuel (1851-1878)*
- Masterson, Bat*
 - Voir Masterson, William Barclay*
 - Bataille d'Alamo (1836)*
 - Voir Indépendance du Texas (1845)*
 - Bateau
 - Bateau à aube
 - Bateau à feu*
 - Voir Bateau à vapeur*
 - Bateau à roue*
 - Voir Bateau à aube*
 - Bateau à vapeur
 - Bateau plat
 - Hudson Bay Company*
 - Voir Commerce de fourrures*
 - Bean, Roy (1825-1903)
 - Beckwourth, Jim
 - Shirley, Myra Belle (1848-1889)*
 - Voir Starr, Belle (1848-1889)*
 - Starr, Belle (1848-1889)*
 - Belle Starr (1848-1889)*
 - Voir Starr, Belle (1848-1889)*
 - Baron du bétail*
 - Voir Eleveur [+ethnie]*
 - Convoi de bétail*
 - Voir Transhumance*
 - Eleveur de bétail [+ethnie] [Femme]
 - Gardien de bétail*
 - Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]*
 - Piste du bétail

Regroupement du bétail

Voir Transhumance

Roi du bétail

Voir Eleveur [+ethnie] [Femme]

Ville du bétail

Vol de bétail

Brigand bien-aimé

Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]

Hickok, Wild Bill (1837-1876)

Voir Wild Bill Hickok (1837-876)

Buffalo Bill (1846-1917)

Conley, Bill (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Harrigan, Bill (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Doolin, Bill

Wild Bill Hickok (1837-1876)

Tilghman, Bill (1854-1924)

Voir Tilghman, William Matthew (1854-1924)

Donovan, Billy (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Billy the Kid(1859-1881)

Bison

Bison Americanus

Voir Bison

Chasse aux bisons

Massacre de bisons

Troupeau de bisons

Black Bart (1830-1917)

Voir Boles, Charles E. (1830-1917)

Blackfeet

Tunique Bleue

Voir Militaire [+ethnie] [Femme]

Coureur des bois

Voir Trappeur [+ethnie] [Femme]

Boles, Charles E. (1830-1917)

Bonanza

Voir Mine d'or [+s. g.]

Bonney, William H. (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Boone, Daniel (1734-1820)

Elevage bovin [+ethnie]

Acheminement bovin

Voir Transhumance

Bowie, James (1795-1845)

Bowie, Jim (1795-1845)

Voir Bowie, James (1795-1845)

Bozena Trail

Voir Grande Piste

- Bratte Annie
- Bridger, James (1840-1881)
- Bridger, Jim (1840-1881)*
 - Voir Bridger, James (1840-1881)*
- Brigand*
 - Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]*
- Brigand bien-aimé*
 - Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]*
- Britches Little
- Bronco*
 - Voir Mustang*
- Ours brun
 - Bûcheron [+ethnie] [Femme]
 - Buffalo Bill (1846-1917)
- Sitting Bull (1831-1890)
 - Bull Society
 - Bureau des Affaires Indiennes
- Cassidy, Butch (1867-1909)
 - Butterfield*
 - Voir Grande Piste*
 - Butterfield Overland Mail Co*
 - Voir Compagnie de diligence*
- Cabane [+ethnie]
- Fille de cabaret*
 - Voir Entraîneuse [+ethnie]*
- Cachette de hors-la-loi*
 - Voir Repaire de hors-la-loi*
- Cactus
- Calamity Jane (1852-1903)
- California Trail*
 - Voir Grande Piste*
- Californie
- Camp de mineurs [+ethnie]
- Campement [+ethnie]
- Cannary, Martha Jane (1852-1903)
- Canoë
 - Canoë du Grand Tonnerre*
 - Voir Bateau à vapeur*
- Canyon
- Caravane*
 - Voir Convoi de pionniers [+ethnie] [Femme]*
- Caroline du Nord
- Caroline du Sud
- Carson, Christopher (1809-1868)
- Carson, Kit (1809-1868)*
 - Voir Carson, Christopher (1809-1868)*
- Jeu de cartes*
 - Voir Jeu [+ethnie]*
- Joueur de cartes*
 - Voir Joueur professionnel*

- Mc Carthy Henry (1859-1881)*
 - Voir Billy the Kid (1859-1881)*
- Cassidy, Butch (1867-1909)
- Castor
- Cavalerie [+ethnie]
- Neuvième régiment noir de cavalerie*
 - Voir Régiment noir de cavalerie*
- Régiment noir de cavalerie
- Septième régiment de cavalerie
 - Celui Qui Baille (1829-1909)*
 - Voir Geronimo (1829-1909)*
- Central Pacific*
 - Voir Compagnie de chemin de fer*
 - Premier chemin de fer transcontinental*
(1864-1869)
- Central Route*
 - Voir Grande Piste*
- Cérémonie [+ethnie] [+p.]
- Chaman
- Ville champignon
 - Chanteur [+ethnie] [Femme]
- Chariot
- Chariot bâché
- Voyage en chariot bâché*
 - Voir Chariot bâché*
- Chariot couvert*
 - Voir Chariot bâché*
- Charlatan*
 - Voir Médecin ambulant*
- Boles, Charles E. (1830-1917)
- Parker, Isaac Charles
- Quantrill, Charles
 - Chasse [+ethnie]
 - Chasse aux bisons
 - Chasseur [+ethnie] [Femme]
 - Chasseur de fourrures
 - Chasseur de primes [+ethnie] [Femme]
 - Chasseur de scalps [+ethnie] [Femme]
 - Chef indien [Femme]
 - Chef Joseph (1840-1904)*
 - Voir Chief Joseph (1840-1904)*
- Chemin*
 - Voir Piste*
- Chemin de fer
- Compagnie de chemin de fer
 - Ligne de chemin de fer*
 - Voir Chemin de fer*
- Réseau de chemin de fer*
 - Voir Chemin de fer*
- Chemin de fer transcontinental

*Jonction du chemin de fer transcontinental (10 mai 1869,
Promontory Point, Utah)
Voir Premier chemin de fer transcontinental
(1864-1869)*

*Construction du chemin de fer transcontinental (1861-1869)
Voir premier chemin de fer transcontinental
(1864-1869)*

Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

Retour dans le droit chemin

Voir Rédemption

Chercheur d'or [+ethnie] [Femme]

Cherokees

Cheval

Cheval de fer

Voir Chemin de fer

Cheval de feu

Voir Chemin de fer

Cheval Fou (1841-1877)

Voir Crazy Horse (1841-1877)

Cheval sauvage

Voir Mustang

Elevage chevalin [+ethnie]

Eleveur de chevaux [+ethnie] [Femme]

Troupeau de chevaux

Cheyenne [Wyoming]

Cheyennes

Guerres cheyennes (1864-1868)

Chief Joseph (1840-1904)

Chiricahuas

Chisholm Trail

Voir Piste du bétail

Carson, Christopher (1809-1868)

Rose du Cimarron

Citadin [+ethnie] [Femme]

Dodge City [Kansas]

Hays City [Kansas]

Miles City [Montana]

Clan

Voir Bande de hors-la-loi [+ethnie]

Expédition de Lewis et Clark (Nord-Ouest) (1804-1806)

Quantrill, William Clark

Clark, William (1770-1838)

Clôture

Voir Guerres des barbelés

Red Cloud

Butterfield Overland Mail Co

Voir Compagnie de diligence

Wells, Fargo and Co

Voir Compagnie de diligence

Western Union Telegraph Co

*Voir Compagnie de télégraphe
Premier télégraphe transcontinental*

Concord coach

Voir Diligence

Cocher [+ethnie] [Femme]

Cochise (1824-1873)

Cody, William Frederick (1846-1917)

Voir Buffalo Bill (1846-1917)

Colon

Voir Pionnier [+ethnie] [Femme]

Colonisation [+s. g.]

Ouverture à la colonisation d'un état

Voir Course [+s. g.]

Ouverture à la colonisation d'une région

Voir Course [+s. g.]

Ouverture à la colonisation d'une terre

Voir Course [+s. g.]

Colonisation intérieure

Voir Frontière

Mangas Coloradas

Voir Mangus Colorado

Colorado

Mangus Colorado

Comanches

Guerres comanches (1835-1875)

Comédien [+ethnie] [Femme]

Comité de vigilance

Voir Groupe d'autodéfense

Commerce [+ethnie ; ethnie]

Commerce d'armes [+ethnie ; ethnie]

Commerce d'esclaves [+ethnie ; ethnie]

Commerce de fourrures

Poste de commerce

Communication et transport [+ethnie]

Moyen de communication

Voir Communication et transport [+ethnie]

Compagnie de chemin de fer

Compagnie de diligence

Compagnie de télégraphe

Overland Mail Company (compagnie postale)

Voir Compagnie de diligence

Compagnies des Texas Rangers

Hudson Bay Company

Voir Commerce de fourrure

Overland Mail Company (compagnie postale)

Voir Compagnie de diligence

American Express Company

Voir Compagnie de diligence

Concession

Voir Cabane [+ethnie]
Campement [+ethnie]
Camp de mineur [+ethnie]
Ferme [+ethnie]
Mine [+minerais] [+s. g.]
Ranch [+ethnie]

Concord coach

Voir Diligence

Conestoga

Voir Chariot bâché

Conflit

Voir Guerre [+ethnie ; ethnie]

Conley, Bill (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Connecticut

Constitution d'un grand domaine d'élevage

Voir Ranch [+ethnie]

Construction du chemin de fer transcontinental

(1861-1869)

Voir Premier chemin de fer transcontinental

(1861-1869)

Naissance de l'Amérique contemporaine

Voir Fin de l'Ouest pionnier

Convoi [+animal]

Convoi de bétail

Voir Transhumance

Convoi de pionnier [+ethnie] [Femme]

Convoyeur [+ethnie] [Femme]

Coureur des bois

Voir Trappeur

Courrier

Voir Communication et transport [+ethnie]

Reconnaissance de cours d'eau

Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]

Course [+s. g.]

Couteau

Duel au couteau [+ethnie ; ethnie]

Chariot couvert

Voir Chariot bâché

Cow-boy [+ethnie] [Femme]

Coyote

Crazy Horse (1841-1877)

Création d'une ville

Sand Creek (Colorado, 1846)

Creeks

Répression du crime

Voir Application de la loi [+ethnie ; ethnie]

Crockett, David (1786-1836)

- Crockett, Davy (1786-1836)*
 - Voir Crockett, David (1786-1836)*
- Croissance d'une ville
- Croque-mort [+ethnie] [Femme]
- Crotale
- Crows
- Culte du Peyotl*
 - Voir Religion [+ethnie] [+rel.]*
- Cultivateur*
 - Voir Fermier [+ethnie] [Femme]*
- Culture*
 - Voir Agriculture [+ethnie]*
- Custer*
 - Voir Chariot bâché*
- Custer, George Armstrong (1839-1876)
- Dakota du Nord
- Dakota du Sud
- Dalton (Les frères)
- Boone, Daniel (1734-1820)
- Danse [+ethnie]
- Dasodahae*
 - Voir Mangus Colorado*
- Crockett, David (1786-1836)
- Crockett, Davy (1786-1836)*
 - Voir Crockett, David (1786-1836)*
- Décennie Rouge*
 - Voir Guerres indiennes*
- Découverte*
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*
 - Ruée [+minerai] [+s. g.]*
- Découverte d'or*
 - Voir Ruée vers l'or [+s. g.]*
- Défricheur*
 - Voir Fermier [+ethnie] [Femme]*
 - Pionnier [+ethnie]*
- Delaware
- Dépression économique (1870)
- Saints des Derniers Jours*
 - Voir Mormon [+ethnie]*
- Désert
- Desperado*
 - Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]*
- Détective [+ethnie] [Femme]
- Diligence
 - Attaque de diligence*
 - Voir Attaque [s. l.]*
 - Compagnie de diligence
 - Etape de diligence*
 - Voir Voyage en diligence*

- Relais de diligence*
 - Voir Voyage en diligence*
- Voyage en diligence
 - Discrimination [+ethnie]
 - Doc Holliday (1852-1887)
 - Docteur*
 - Voir Médecin [+ethnie] [Femme]*
 - Dodge City [Kansas]
 - Dodge, Grenville
 - Dog Soldier
- Constitution d'un grand domaine d'élevage*
 - Voir Ranch*
 - Donovan, Billy (1859-1881)*
 - Voir Billy the Kid (1859-1881)*
 - Doolin, Bill
 - Mc Dougal, Annie*
 - Voir Bratte Annie*
- Retour dans le droit chemin*
 - Voir Rédemption*
 - Duel [+ethnie ; ethnie]
 - Duel à main armée [+ethnie ; ethnie]
 - Duel à main nue [+ethnie ; ethnie]
 - Duel au couteau [+ethnie ; ethnie]
 - Dunn, Rose*
 - Voir Rose du Cimarron*
 - Earp, Wyatt (1848-1929)
- Reconnaissance de cours d'eau*
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*
- Tonnerre Qui Vient Des Eaux Au-delà Des Montagnes (1840-1904)*
 - Voir Chief Joseph (1840-1904)*
 - Eclaireur [+ethnie] [Femme]
- Ecole*
 - Voir Education [+ethnie]*
- Economie [+ethnie]
- Dépression économique (1870)
 - Ecrivain [+ethnie] [Femme]
 - Education [+ethnie]
 - Eglise mormone*
 - Voir Mormon [+ethnie]*
 - Elevage [+ethnie]
 - Elevage bovin [+ethnie]
 - Elevage chevalin [+ethnie]
- Constitution d'un grand domaine d'élevage*
 - Voir Ranch [+ethnie]*
 - Elevage de bétail*
 - Voir Elevage bovin [+ethnie]*
 - Elevage de bovin*
 - Voir Elevage de bovin [+ethnie]*

- Elevage d'ovin*
 - Voir Elevage ovin [+ethnie]*
- Elevage ovin [+ethnie]
- Eleveur [+ethnie] [Femme]
- Rivalité entre éleveur [+dom. ; dom.]
 - Eleveur de bétail [+ethnie] [Femme]
 - Eleveur de chevaux [+ethnie] [Femme]
 - Eleveur de moutons [+ethnie] [Femme]
- Elimination des hors-la-loi*
 - Voir Application de la loi [ethnie ; ethnie]*
- Ellsworth [Kansas]
- Embuscade*
 - Voir Attaque [s. l.]*
 - Raid indien*
- Emigrant*
 - Voir Pionnier [+ethnie] [Femme]*
- Employé des pompes funèbres*
 - Voir Croque-mort [+ethnie] [Femme]*
- Voyage en chariot bâché*
 - Voir Chariot bâché*
- Voyage en diligence
- Rapt d'enfant [+ethnie ; ethnie]
 - Enlèvement*
 - Voir Rapt [+ethnie ; ethnie]*
- Enquête
- Enseignement*
 - Voir Education [+ethnie]*
- Entraîneuse [+ethnie]
- Rivalité entre éleveur [+dom. ; dom.]
- Entrée dans l'Union [+s. g.]
- Epidémie*
 - Voir maladie [+ethnie ; ethnie]*
- Esclavage [+ethnie]
- Abolition de l'esclavage [Noir]
- Commerce d'esclave [+ethnie ; ethnie]
- Communication et transport [+ethnie]
 - Etape de diligence*
 - Voir Voyage en diligence*
- Etat
- Ouverture à la colonisation d'un état*
 - Voir Course [+s. g.]*
- Indépendance des Etats-Unis d'Amérique (1776)
 - Etendue sauvage
 - Evangélisation [+rel.]
 - Expansion territoriale*
 - Voir Colonisation [+s. g.]*
 - Expédition de Lewis et Clark (Nord-Ouest)
(1804-1806)
- Justice expéditive [+ethnie ; ethnie]

- Exploitation du sous-sol*
 - Voir Mine [+minerais] [+s. g.]*
- Explorateur [+ethnie] [Femme]
- Exploration [+ethnie] [+s. g.]
- Exposition [+ethnie]
- Pony Express (1860-1861)
- American Express Company*
 - Voir Compagnie de diligence*
- Extermination des Indiens*
 - Voir Massacre d'Indiens*
- Extraction*
 - Voir Mine [+minerais] [+s. g.]*
- Relation familiale [+ethnie]
- Ville fantôme
- Wells, Fargo and Co*
 - Voir Compagnie de diligence*
- Faune et flore [+s. g.]
- Santa Fe*
 - Voir Chemin de fer transcontinental*
- Santa Fe Trail*
 - Voir Grandes Pistes*
- Jeune femme [+ethnie]
- Rôle de la femme [+ethnie]
 - Femme seule [+ethnie]
- Chemin de fer
 - Cheval de fer*
 - Voir Chemin de fer*
- Compagnie de chemin de fer
 - Ligne de chemin de fer*
 - Voir Chemin de fer*
 - Réseau de chemin de fer*
 - Voir Chemin de fer*
- Jonction du chemin de fer transcontinental (10 mai 1869, Promontory Point, Utah)*
 - Voir Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)*
- Construction du chemin de fer transcontinental (1861-1869)*
 - Voir Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)*
- Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)
- Chemin de fer transcontinental
 - Ferme [+ethnie]
 - Fermier [+ethnie] [Femme]
- Voie ferrée*
 - Voir Chemin de fer*
- Liaison ferroviaire*
 - Voir Chemin de fer*
- Transport ferroviaire*
 - Voir Chemin de fer*

- Bateau à feu*
Voir *Bateau à vapeur*
- Cheval de feu*
Voir *Chemin de fer*
- Fille de cabaret*
Voir *entraîneuse [+ethnie]*
- Fille de mauvaise vie*
Voir *Entraîneuse [+ethnie]*
- Fin de l'Ouest pionnier
- Fin tireur [+ethnie] [Femme]
- Flèche
- Fleuve
- Faune et flore [+s. g.]
- Floride
- Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)
- Navigateur (voie fluviale intérieure)*
Voir *Explorateur [+ethnie] [Femme]*
- Garde forestier [+ethnie] [Femme]
- Forêt
- Ville en formation*
Voir *Croissance d'une ville*
- Fort
- Fort Alamo*
Voir *Fort [+ethnie]*
Indépendance du Texas (1845)
- Fortification*
Voir *Campement [+ethnie]*
Fort [+ethnie]
- Cheval Fou*
Voir *Crazy Horse (1841-1877)*
- Chasseur de fourrure*
Voir *Trappeur [+ethnie]*
- Commerce de fourrure
- Cody, William Frederick (1846-1917)*
Voir *Buffalo Bill (1846-1917)*
- Younger (Les frères)
- Dalton (Les frères)
- Front pionnier*
Voir *Frontière*
- Frontière
- Humour de la Frontière
- Ville frontière
- Fulton*
Voir *Bateau à vapeur*
- Employé des pompes funèbres*
Voir *Croque-mort [+ethnie] [Femme]*
- Fusil

- Tueur à gages [+ethnie] [Femme]
 - Gang*
 - Voir Bande de hors-la-loi [+ethnie]*
 - Garçon vacher*
 - Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]*
 - Garde forestier
 - Gardien de bétail*
 - Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]*
 - Gardien de troupeau*
 - Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]*
 - Garnison*
 - Voir Fort*
 - Garrett, Pat (1850-1908)*
 - Voir Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)*
 - Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)
 - Géographie
 - Custer, George Armstrong (1839-1876)
 - Géorgie
 - Geronimo (1829-1909)
 - Goodnight Loving Trail*
 - Voir Piste du bétail*
 - Relation des Indiens avec le gouvernement américain*
 - Voir Politique [+ethnie ; ethnie]*
 - Goyathlay (1829-1909)*
 - Voir Geronimo (1829-1909)*
 - Constitution d'un grand domaine d'élevage*
 - Voir Ranch [+ethnie]*
 - Grand rassemblement*
 - Voir Transhumance*
 - Canoë du Grand Tonnerre*
 - Voir Bateau à vapeur*
 - Grande Piste
 - Great Northen (1893)*
 - Voir Chemin de fer transcontinental*
 - Dodge, Grenville
 - Tunique Grise*
 - Voir Militaire [+ethnie] [Femme]*
 - Grizzly
 - Gros Ventres
 - Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnie]
 - Groupe de hors-la-loi*
 - Voir Bande de hors-la-loi [+ethnie]*
 - Groupe social [+ethnie]
 - Guérisseur*
 - Voir Chaman*
 - Guerre [+ethnie ; ethnie]
 - Guerres apaches (1851-1872)
 - Guerres cheyennes (1864-1868)
 - Guerres comanches (1835-1875)
 - Guerre des barbelés

- Guerre de Sécession (1861-1865)
- Guerres indiennes
- Guerres navajos (1860)
- Guerres nez percés (1840-1878)
- Guerres sioux (1868-1890)
- Société guerrière ou religieuse [Indien]
 - Guide*
 - Voir Eclaireur[+ethnie] [Femme]*
 - Scout [+ethnie] [Femme]*
 - H**abillement [+ethnie]
 - Habitat [+ethnie]
- New Hampshire
 - Harrigan, Bill (1859-1881)*
 - Voir Billy the Kid (1859-1881)*
- Longabaugh, Harry (1861-1909)*
 - Voir Sundance Kid (1861-1909)*
- Jeu de hasard*
 - Voir Jeu [+ethnie]*
- Hays City [Kansas]
- McCarthy, Henry (1859-1881)*
 - Voir Billy the Kid (1859-1881)*
- Holliday, John Henry (1852-1887)*
 - Voir Doc Holliday (1852-1887)*
- Héros [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
- Hickok, Wild Bill (1837-1876)*
 - Voir Wild Bill Hickok (1837-1876)*
- Wild Bill Hickok (1837-1876)
 - Smoky Hill Trail*
 - Voir Grandes Pistes*
 - Hinmaton Yalatkit (1840-1904)*
 - Voir Chief Joseph (1840-1904)*
 - Histoire [+ethnie]
 - Histoire d'amour [+ethnie ; ethnie]
- Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
 - Hold-up*
 - Voir Attaque [s. l.]*
- Doc Holliday (1852-1887)
 - Holliday, John Henry (1852-1887)*
 - Voir Doc Holliday (1852-1887)*
- Homme d'affaires [+ethnie] [Femme]
- Homme de loi [+ethnie] [Femme]
- Homme des montagnes*
 - Voir Trappeur [+ethnie] [Femme]*
- Jeune homme [+ethnie]
 - Homme médecine*
 - Voir Chaman*
 - Homme mystérieux*
 - Voir Chaman*
 - Homme politique*

- Voir Politicien [+ethnie] [Femme]*
- Hopis
- Horde de loups
- Horde Sauvage
- Ursus Horribilis*
 - Voir Grizzly*
- Crazy Horse (1841-1877)
- Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]
- Bande de hors-la-loi [+ethnie]
- Cachette de hors-la-loi*
 - Voir Repaire de hors-la-loi*
- Elimination des hors-la-loi*
 - Voir Application de la loi [+ethnie ; ethnie]*
- Groupe de hors-la-loi*
 - Voir Bande de hors-la-loi [+ethnie]*
- Repaire de hors-la-loi
 - Hors-la-loi solitaire [+ethnie] [Femme]
 - Hudson Bay Company*
 - Voir Commerce de fourrure*
 - Humour*
 - Voir Humour de la Frontière*
 - Humour de la Frontière
 - Idaho
 - Illinois
 - Immigrant*
 - Voir Pionnier [+ethnie] [Femme]*
 - Indépendance [+s. g.]
 - Indépendance des Etats Unis d'Amérique (1776)
 - Indépendance du Texas (1845)
 - Indiana
 - Indien
 - Chef indien [Femme]
 - Raid indien
 - Territoire indien*
 - Voir Réserve indienne*
 - Société guerrière ou religieuse [Indien]
 - Indienne
 - Agence indienne
 - Attaque indienne*
 - Voir Raid indien*
 - Réserve indienne
 - Terre indienne
 - Tribu indienne
 - Bureau des Affaires Indiennes
 - Guerres indiennes
 - Relation des Indiens avec le gouvernement américain*
 - Voir Politique [+ethnie ; ethnie]*
 - Massacre d'Indiens
 - Prisonnier des Indiens [Femme]

- Infanterie*
Voir *Armée* [+ethnie]
Infraction de la loi
Ingénieur [+ethnie] [Femme]
Instauration de la loi
Voir *Application de la loi* [+ethnie ; ethnie]
Instituteur [+ethnie] [Femme]
Niveau d'instruction
Voir *Education* [+ethnie]
Colonisation intérieure
Voir *Frontière*
Migration intérieure
Voir *Course* [+s. g.]
Navigateur (voie fluviale intérieure)
Voir *Explorateur* [+ethnie] [Femme]
Iowa
Iroquois
Parker, Isaac Charles
Rhode Island
Ivrogne
Voir *Alcoolique* [+ethnie] [Femme]
Jackhass Line
Voir *Grande Piste*
Bowie, James (1795-1845)
Bridger, James
Smith, Thomas James (1840-1870)
James, Jesse (1847-1882)
Calamity Jane (1852-1903)
Cannary, Martha Jane (1852-1903)
Voir *Calamity Jane (1852-1903)*
Smith, Jedediah
Jefford, Tom
Stevens, Jennie
New Jersey
James, Jesse (1847-1882)
Jeu [+ethnie]
Jeu de cartes
Voir *Jeu* [+ethnie]
Jeu de hasard
Voir *Jeu* [+ethnie]
Jeune femme [+ethnie]
Jeune homme [+ethnie]
Bowie, Jim (1795-1845)
Voir *Bowie, James (1795-1845)*
Beckwourth, Jim
Bridger, Jim
Voir *Bridger, James*
Murieta, Joaquin
Sutter, Johann

- Holliday, John Henry (1852-1887)*
 Voir Doc Holliday (1852-1887)
- Sutter, John*
 Voir Sutter, Johann
- Powell, John Wesley (1834-1902)*
 Jonction du chemin de fer transcontinental
 (10 mai 1869, Promontory Point, Utah)
 Voir Premier chemin de fer transcontinental
 (1864-1869)
- Chef Joseph (1840-1904)*
 Voir Chief Joseph (1840-1904)
- Chief Joseph (1840-1904)*
 Joueur de cartes
 Voir Joueur professionnel [+ethnie]
 [Femme]
- Joueur de poker*
 Voir Joueur professionnel [+ethnie]
 [Femme]
- Joueur professionnel [+ethnie] [Femme]*
- Journaliste [+ethnie] [Femme]*
- Saints des Derniers Jours*
 Voir Mormon [+ethnie]
- Judah, Theodore D.*
- Juge [+ethnie] [Femme]*
- Voyage par terre jusqu'au Pacifique*
 Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]
- Justice expéditive [+ethnie ; ethnie]*
- Justicier [+ethnie] [Femme]*
- Kansas**
- Dodge City [Kansas]*
- Ellsworth [Kansas]*
- Hays City [Kansas]*
- Wichita [Kansas]*
- Kayak*
 Voir Canoë
- Kentucky*
- Sundance Kid (1861-1909)*
- Billy the Kid(1859-1881)*
 Kidnapping
 Voir Rapt [+ethnie ; ethnie]
- Kiowas*
- Carson, Kit (1809-1868)*
 Voir Carson, Christopher (1809-1868)
- Ku Klux Klan*
 Ku Klux Klan
 Wounded Knee (1890)
 Ku Klux Klan

- Piste des Larmes (1838)
 - Long, Larry (1861-1909)*
 - Voir Sundance Kid (1861-1909)*
- Mythes et légendes [+ethnie]
 - Parker, Robert Leroy (1867-1909)*
 - Voir Cassidy, Butch (1867-1909)*
- Expédition de Lewis et Clark (Nord-Ouest) (1804-1806)
 - Lewis, Meriwether (1774-1809)
 - Liaison ferroviaire*
 - Voir Chemin de fer*
 - Ligne de chemin de fer*
 - Voir Chemin de fer*
 - Ligne télégraphique*
 - Voir télégraphe*
 - Ligne transcontinentale*
 - Voir Chemin de fer*
 - Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)*
 - Premier télégraphe transcontinental*
- Ligue
 - Voir Association [+ethnie ; ethnie]*
- Jackhass Line
 - Voir Grande Piste*
- Littérature [+ethnie]
- Little Britches
- Locomotive*
 - Voir Chemin de fer*
- Loi [+ethnie]
- Application de la loi [+ethnie ; ethnie]
 - Loi de Lynch*
 - Voir Lynchage*
 - Homme de loi [+ethnie] [Femme]
 - Infraction de la loi*
 - Voir Application de la loi [+ethnie ; ethnie]*
- Instauration de la loi
 - Long, Larry (1861-1909)*
 - Voir Sundance Kid (1861-1909)*
 - Longabaugh, Harry (1861-1909)*
 - Voir Sundance Kid (1861-1909)*
- Louisiane
- Loup
 - Horde de loups
 - Goodnight Loving Trail*
 - Voir Piste du bétail*
 - Loi de Lynch*
 - Voir Lynchage*
- Lynchage

Butterfield Overland Mail Co

Voir Compagnie de diligence

Overland Mail Company (compagnie postale)

Voir Compagnie de diligence

Duel à main armée [+ethnie ; ethnie]

Duel à main nue [ethnie ; ethnie]

Maine

Russel, Majors & Waddell

Voir Pony Express

Maladie [+ethnie ; ethnie]

Manches Rouges

Voir Mangus Colorado

Mandans

Mangas Coloradas

Voir Mangus Colorado

Mangus Colorado

Marchand [+ethnie] [Femme]

Marchand ambulancier [+ethnie] [Femme]

Mariage [+ethnie ; ethnie]

Marshall [+ethnie] [Femme]

Cannary, Martha Jane (1852-1903)

Voir Calamity Jane (182-1903)

Maryland

Massachusetts

Massacre de bisons

Massacre d'Indiens

Masterson, Bat

Voir Masterson, William Barclay

Tilghman, William Matthew (1854-1924)

Mât totémique

Voir Religion [+ethnie] [+rel.]

Mauvaise Terre

Fille de mauvaise vie

Voir Entraîneuse [+ethnie]

McCarthy, Henry (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

McDougal, Annie

Voir Bratte Annie

Médecin [+ethnie] [Femme]

Médecin ambulancier [+ethnie] [Femme]

Médecine [+ethnie]

Homme médecine

Voir Chaman

Mercenaire [+ethnie] [Femme]

Lewis, Meriwether (1774-1809)

Meurtre

Michigan

Migration intérieure

Voir Course [+s. g.]

Miles City [Montana]

- Milice [+ethnie ; ethnie]
 - Milice d'autodéfense*
 - Voir Groupe d'autodéfense [+ethnie ; ethnie]*
- Militaire [+ethnie] [Femme]
- Mine [+mineral] [+s. g.]
- Mine d'or [+s. g.]
- Mineur [+ethnie] [Femme]
- Camp de mineur [+ethnie]
 - Ville minière
 - Minnesota
 - Missionnaire [+ethnie] [Femme]
 - Mississippi
 - Missouri
 - Sedalia [Missouri]
 - Montagne
- Tonnerre Qui Vient Des Eaux Au-delà Des Montagnes (1840-1904)*
 - Voir Chief Joseph (1840-1904)*
- Homme des montagnes*
 - Voir Trappeur [+ethnie] [Femme]*
- Montana
- Miles City [Montana]
 - Mormon [+ethnie]
 - Eglise mormone*
 - Voir Mormon [+ethnie]*
- Eleveur de moutons [+ethnie] [Femme]
 - Moyen de communication*
 - Voir Communication et transport [+ethnie]*
 - Moyen de transport*
 - Voir Communication et transport [+ethnie]*
- Muletier [+ethnie] [Femme]
- Murieta, Joaquin
- Murphy*
 - Voir Chariot bâché*
- Musicien [+ethnie][Femme]
- Musique [+ethnie]
- Mustang
- Shirley, Myra Belle (1848-1889)*
 - Voir Starr, Belle (1848-1889)*
- Homme mystérieux*
 - Voir Chaman*
- Mythes et légendes [+ethnie]

Naissance de l'Amérique contemporaine
Voir Fin de l'Ouest pionnier

Parc national
Réserve naturelle
Voir Parc national

Navajos
Guerres navajos (1860)
Navigateur (voie fluviale intérieure)
Voir Explorateur [+ethnie] [Femme]

Nebraska
Ogallala [Nebraska]
Nettoyage d'une ville
Voir Tueur à gages [+ethnie] [Femme]
Nettoyeur
Voir Tueur à gages [+ethnie] [Femme]
Neuvième régiment de cavalerie
Voir Régiment noir de cavalerie

Nevada
Nevada Smith
New Hampshire
New Jersey
New York
Nez Percés
Guerres nez percés (1840-1878)
Niveau d'instruction
Voir Education [+ethnie]
Noir [Femme]
Soldat noir
Voir Régiment noir de cavalerie

Régiment noir de cavalerie
Abolition de l' esclavage [Noir]
Caroline du Nord
Dakota du Nord
Expédition de Lewis et Clark (Nord-Ouest) (1804-1806)
Great Northern (1893)
Voir Chemin de fer transcontinental
Northern Pacific (1883)
Voir Chemin de fer transcontinental
Nourriture
Voir Alimentation [+ethnie]
Nouveau-Mexique
Duel à main nue [+ethnie ; ethnie]

- Ogallala [Nebraska]
- Ohio
- Baltimore and Ohio Railroad*
 - Voir Compagnie de chemin de fer*
- Oklahoma
- Old Spanish Trail*
 - Voir Grandes Pistes*
- O'Leary, Rose*
 - Voir Rose du Cimarron*
- Ruée vers l'or [+ s. g.]
- Chercheur d'or [+ethnie] [Femme]
- Découverte d'or*
 - Voir Ruée vers l'or [+s. g.]*
- Mine d'or [+s. g.]
- Oregon
- Oregon Trail*
 - Voir Grande Piste*
- Osages
- Société guerrière ou religieuse [Indien]
- Apprentissage de la vie dans l'Ouest [+ethnie]
- Fin de l'Ouest pionnier
- Ours brun
- Ouverture à la colonisation d'un état*
 - Voir Course [+s. g.]*
- Ouverture à la colonisation d'une région*
 - Voir Course [+s. g.]*
- Ouverture à la colonisation d'une terre*
 - Voir Course [+s. g.]*
- Butterfield Overland Mail Co*
 - Voir Compagnie de diligence*
 - Overland Mail Company (compagnie postale)*
 - Voir Compagnie de diligence*
- Elevage ovin [+ethnie]
- Northern Pacific (1883)*
 - Voir Chemin de fer transcontinental*
- Central Pacific*
 - Voir Compagnie de chemin de fer*
 - Premier chemin de fer transcontinental*
(1864-1869)
- Southern Pacific*
 - Voir Chemin de fer transcontinental*
- Union Pacific*
 - Voir Compagnie de chemin de fer*
 - Premier chemin de fer transcontinental*
(1864-1869)
- Voyage par terre jusqu'au Pacifique*
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*
- Paiutes
- Traité de paix
- Voyage par terre jusqu'au Pacifique

- Parc national
- Relation parentale [+ethnie]*
 - Voir Relation familiale [+ethnie]*
- Pari*
 - Voir Jeu [+ethnie]*
- Parker, Isaac Charles
- Parker, Robert Leroy (1867-1909)*
 - Voir Cassidy, Butch (1867-1909)*
- Pasteur [+ethnie] [+rel.]
- Pasteur ambulant [+ethnie] [+rel.]
- Garrett, Pat (1850-1908)*
 - Voir Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)*
- Garrett, Patrick Floyd (1850-1908)
- Pawnees
- Peau-Rouge*
 - Voir Indien [Femme]*
- Peintre [+ethnie] [Femme]
- Peinture [+ethnie]
- Pennsylvanie
- Guerres nez percés (1840-1878)
- Nez Percés
 - Péripatéticienne*
 - Voir Entraîneuse [+ethnie]*
 - Personnage historique [+ethnie] [Femme] [+nom du personnage]
- Ruée vers le pétrole [+s. g.]
- Puits de pétrole [+s. g.]
 - Peyotl, Culte du*
 - Voir Religion [+ethnie] [+rel.]*
 - Photographe [+ethnie] [Femme]
 - Photographie [+ethnie]
 - Pieds-Noirs
 - Pike, Zebulon Montgomery (1779-1813)
 - Pillage*
 - Voir Attaque [+s. l.]*
 - Pilleur*
 - Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]*
 - Agence Pinkerton*
 - Voir Détective [+ethnie] [Femme]*
 - Pionnier [+ethnie] [Femme]
 - Convoi de pionnier [+ethnie] [Femme]
 - Fin de l' Ouest pionnier
 - Front pionnier*
 - Voir Frontière*
 - Pirogue*
 - Voir Canoë*
 - Piste
 - Piste des Larmes (1838)
 - Piste du bétail
 - Grandes Pistes

- Pistolero*
 - Voir Fin tireur [+ethnie] [Femme]*
- Plaine
- Bateau plat
- Plateau
- Pocahontas
- Promontory Point (Utah)*
 - Voir Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)*
- Poker*
 - Voir Jeu [+ethnie]*
- Joueur de poker*
 - Voir Joueur professionnel*
- Politicien [+ethnie] [Femme]
- Politique [+ethnie, ethnie]
- Homme politique*
 - Voir Politicien [+ethnie] [Femme]*
- Employé des pompes funèbres*
 - Voir Croque-mort [+ethnie] [Femme]*
- Poney
- Pony Express (1860-1861)
- Population autochtone*
 - Voir Indien [Femme]*
- Pose du télégraphe*
 - Voir Télégraphe*
- Poseur de rails [+ethnie] [Femme]
- Relais postal*
 - Voir Voyage en diligence*
- Overland Mail Company (compagnie postale)*
 - Voir Compagnie de diligence*
- Poste
- Poste de commerce
- Postier [+ethnie] [Femme]
- Potence*
 - Voir Lynchage*
- Abus de pouvoir [+ethnie ; ethnie]
- Powell, John Wesley (1834-1902)
- Pow-wow*
 - Voir Cérémonie [+ethnie] [+p.]*
- Prairie
- Prêcheur*
 - Voir Pasteur [+ethnie] [+rel.]*
- Prêcheur ambulat*
 - Voir Pasteur ambulat[+ethnie] [+rel.]*
- Prédicateur*
 - Voir Pasteur [+ethnie] [+rel.]*
- Prédicateur ambulat*
 - Voir Pasteur ambulat [+ethnie] [+rel.]*
- Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)

- Premier télégraphe transcontinental
- Chasseur de prime [+ethnie] [Femme]
 - Prisonnier des Indiens [+ethnie] [Femme]
- Joueur professionnel [+ethnie] [Femme]
- Tueur professionnel*
 - Voir Tueur à gages [+ethnie] [Femme]*
 - Promontory Point (Utah)*
 - Voir Premier chemin de fer transcontinental*
(1864-1869)
 - Prospecteur*
 - Voir Chercheur d'or [+ethnie] [Femme]*
 - Prostituée*
 - Voir Entraîneuse [+ethnie]*
- Pueblo
- Pueblos
- Puits de pétrole [+s. g.]
- Quaker**
- Quantrill, William Clark
- Celui Qui Baille (1829-1909)*
 - Voir Geronimo (1829-1909)*
- Tonnerre Qui Vient Des Eaux Au-delà Des Montagnes*
(1840-1904)
 - Voir Chief Joseph (1840-1904)*
- Raid indien**
- Rail*
 - Voir Chemin de fer*
- Poseur de rails [+ethnie] [Femme]
- Baltimore and Ohio Railroad*
 - Voir Compagnie de chemin de fer*
- Ranch [+ethnie]
- Compagnies des Texas Rangers
- Rapine*
 - Voir Attaque [+s. l.]*
 - Raid indien*
- Rapt [+ethnie ; ethnie]
- Rapt d'enfant [+ethnie ; ethnie]
- Rassemblement*
 - Voir Transhumance*
- Grand rassemblement*
 - Voir Transhumance*
- Reconnaissance*
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*
- Reconnaissance de cours d'eau
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*
- Red Cloud
- Rédemption
- Régiment noir de cavalerie
- Neuvième régiment noir de cavalerie*
 - Voir Régiment noir de cavalerie*
- Septième régiment de cavalerie

- Région
Ouverture à la colonisation d'une région
Voir Course [+s. g.]
Regroupement du bétail
Voir Transhumance
Relais de diligence
Voir Voyage en diligence
Relais postal
Voir Voyage en diligence
Relation des Indiens avec le gouvernement
Américain
Voir Politique [+ethnie ; ethnie]
Relation familiale [+ethnie]
Relation parentale [+ethnie]
Voir Relation familiale [+ethnie]
Relief
Société guerrière ou religieuse [Indien]
Religion [+ethnie] [+rel.]
Repaire de hors-la-loi
Répression du crime
Voir Application de la loi [+ethnie ; ethnie]
Réseau de chemin de fer
Voir Chemin de fer
Réserve indienne
Réserve naturelle
Voir Parc national
Retour dans le droit chemin
Voir Rédemption
Revolver
Rhode Island
Rite
Voir Cérémonie [+ethnie] [+p.]
Rivalité entre éleveurs [+dom. ; dom.]
Rivière
Rodéo
Rogers, Robert (1717-1795)
Parker, Robert Leroy (1867-1909)
Voir Cassidy, Butch (1867-1909)
Rogers, Robert (1717-1795)
Roi du bétail
Voir Eleveur [+ethnie] [Femme]
Rôle de la femme [+ethnie]
Rose du Cimarron
Dunn, Rose
Voir Rose du Cimarron
O'Leary, Rose
Voir Rose du Cimarron
Bateau à roue
Voir Bateau à aube

- Décennie Rouge*
Voir Guerres indiennes
- Manches Rouges*
Voir Mangus Colorado
- Central Route*
Voir Grande Piste
- Bean, Roy (1825-1903)
Ruée [+minerais] [+s. g.]
Ruée vers l'or [+s. g.]
Ruée vers le pétrole [+s. g.]
Russel, Majors & Waddell
Voir Pony Express (1860-1861)
- Saints des Derniers Jours*
Voir Mormon [+ethnie]
- Bass, Sam (1851-1878)
Voir Bass, Samuel (1851-1878)
- Bass, Samuel (1851-1878)
Sand Creek (Colorado, 1846)
Sang-mêlé
Santa Fe
Voir Chemin de fer transcontinental
Santa Fe Trail
Voir Grande Piste
- Cheval sauvage*
Voir Mustang
- Etendue sauvage
Horde Sauvage
Scalp
Voir Chasseur de scalp [+ethnie] [Femme]
- Chasseur de scalp [+ethnie] [Femme]
Scout [+ethnie] [Femme]
Sculpture [+ethnie]
- Guerre de Sécession (1861-1865)
Sedalia [Missouri]
Sedalia Trail
Voir Piste du bétail
- Ségrégation*
Voir Discrimination [+ethnie]
- Seminoles
Sentier
Voir Piste
- Sentiment [+ethnie ; ethnie]
Septième régiment de cavalerie
- Femme seule [+ethnie]
Shaman
Voir Chaman
- Shérif [+ethnie] [Femme]
Shirley, Myra Belle (1848-1889)
Voir Starr, Belle (1848-1889)
- Shoshones

- Show [+ethnie]
- Sioux
- Guerres sioux (1868-1890)
- Sitting Bull (1831-1890)
- Nevada Smith
- Smith, Jedediah
- Smith, Thomas James (1840-1870)
- Smoky Hill Trail*
- Voir Grande Piste*
- Groupe social [+ethnie]
- Société [+ethnie]
- Société des Amis*
- Voir Quaker*
- Société guerrière ou religieuse [Indien]
- Bull Society
- Soin [+ethnie]
- Soldat*
- Voir Militaire [+ethnie] [Femme]*
- Soldat-bison*
- Voir Régiment noir de cavalerie*
- Soldat noir*
- Voir Régiment noir de cavalerie*
- Dog Soldier
- Solitaire [+ethnie] [Femme]
- Hors-la-loi solitaire [+ethnie] [Femme]
- Exploitation du sous-sol*
- Voir Mine [+minerai] [+s. g.]*
- Southern Pacific*
- Voir Chemin de fer transcontinental*
- Old Spanish Trail*
- Voir Grandes Pistes*
- Spectacle [+ethnie]
- Spiritualité [+ethnie]
- Belle Starr (1848-1889)*
- Voir Starr, Belle (1848-1889)*
- Starr, Belle (1848-1889)
- Stevens, Jennie*
- Voir Little Britches*
- Caroline du Sud
- Dakota du Sud
- Sundance Kid (1861-1909)
- Sutter, Johann
- Sutter, John*
- Voir Sutter, Johann*

- Tasunka Witko (1831-1877)*
 - Voir Crazy Horse (1831-1877)*
- Tatanka Yotanka (1831-1890)*
 - Voir Sitting Bull (1831-1890)*
- Tecumseh (1807-1813)*
- Western Union Telegraph Co*
 - Voir Premier télégraphe transcontinental*
 - Compagnie de télégraphe*
- Télégraphe*
 - Compagnie de télégraphe*
 - Pose du télégraphe*
 - Voir Télégraphe*
- Premier télégraphe transcontinental*
 - Ligne télégraphique*
 - Voir Télégraphe*
 - Télégraphiste [+ethnie] [Femme]*
- Tennessee*
- Tepee*
- Terre indienne*
 - Voyage par terre jusqu'au Pacifique*
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*
- Mauvaise Terre*
 - Ouverture à la colonisation d'une terre*
 - Voir Course [+s. g.]*
 - Territoire indien*
 - Voir Réserve indienne*
- Expansion territoriale*
 - Voir Colonisation [+s. g.]*
- Texas*
 - Indépendance du Texas (1845)*
 - Compagnies des Texas Rangers*
 - Judah, Theodore D.*
 - Smith, Thomas James (1840-1870)*
 - Tilghman, Bill*
 - Voir Tilghman, William Matthew (1854-1924)*
- Tilghman, William Matthew (1854-1924)*
- Tireur*
 - Voir Fin tireur [+ethnie] [Femme]*
- Fin tireur [+ethnie] [Femme]*
- Jefford, Tom*
- Canoë du Grand Tonnerre*
 - Voir Bateau à vapeur*
 - Tonnerre Qui Vient Des Eaux Au-delà Des Montagnes (1840-1904)*
 - Voir Chief Joseph (1840-1904)*
- Totem*
 - Voir Religion [+ethnie] [+rel.]*
- Mât totémique*
 - Voir Religion [+ethnie] [+rel.]*

- Totémisme*
 - Voir Religion [+ethnie] [+rel.]*
- Trafic d'armes*
 - Voir Commerce d'armes [+ethnie ; ethnie]*
- Bozena Trail*
 - Voir Grande Piste*
- California Trail*
 - Voir Grande Piste*
- Chisholm Trail*
 - Voir Piste du bétail*
- Goodnight Loving Trail*
 - Voir Piste du bétail*
- Old Spanish Trail*
 - Voir Grande Piste*
- Oregon Trail*
 - Voir Grande Piste*
- Santa Fe Trail*
 - Voir Grande Piste*
- Sedalia Trail*
 - Voir Piste du bétail*
- Smoky Hill Trail*
 - Voir Grande Piste*
- Western Trail*
 - Voir Piste du bétail*
- Train*
 - Voir Chemin de fer*
- Attaque de train*
 - Voir Attaque [s. l.]*
- Traité de paix*
- Jonction du chemin de fer transcontinental (10 mai 1869, Promontory Point, Utah)*
 - Voir Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)*
- Construction du chemin de fer transcontinental (1861-1869)*
 - Voir Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)*
- Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)*
 - Chemin de fer transcontinental*
 - Premier télégraphe transcontinental*
 - Ligne transcontinentale*
 - Voir Chemin de fer*
 - Premier chemin de fer transcontinental (1864-1869)*
 - Premier télégraphe transcontinental*
 - Voyage transcontinental*
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*
- Transhumance*
- Transport*
 - Voir Communication et transport [+ethnie]*
- Communication et transport [+ethnie]*

- Transport ferroviaire*
Voir Chemin de fer
- Moyen de transport*
Voir Communication et transport [+ethnie]
- Trappeur*
Traque
Voir Enquête
- Tribu indienne*
Tricheur
Voir Joueur professionnel [+ethnie]
[Femme]
- Troupeau de bisons*
Troupeau de chevaux
- Gardien de troupeau*
Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]
- Tueur à gages [+ethnie] [Femme]*
Tueur professionnel
Voir Tueur à gages [+ethnie] [Femme]
- Tunique Bleue*
Voir Militaire [+ethnie] [Femme]
- Tunique Grise*
Voir Militaire [+ethnie] [Femme]
- Entrée dans l'Union [+s. g.]*
Union Pacific
Voir Compagnie de chemin de fer
Premier chemin de fer transcontinental
(1864-1869)
- Western Union Telegraph Co*
Voir Premier télégraphe transcontinental
Compagnie de télégraphe
- Indépendance des Etats-Unis d'Amérique (1776)*
Ursus Horribilis
Voir Grizzly
- Utah*
Promontory Point (Utah)
Voir Premier télégraphe transcontinental
Compagnie de télégraphe
- Utes*
Vacher
Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]
- Garçon vacher*
Voir Cow-boy [+ethnie] [Femme]
- Vallée*
- Bateau à vapeur*
Vaquero
Voir Cow-boy [+ethnie]
- Vengeance [+ethnie ; ethnie]*
- Gros Ventres*
Vermont
Ruée vers l'or [+ s. g.]

- Ruée vers le pétrole [+s. g.]
 - Victorio
- Apprentissage de la vie dans l'Ouest [+ethnie]
 - Fille de mauvaise vie*
 - Voir Entraîneuse [+ethnie]*
 - Tonnerre Qui Vient Des Eaux Au-delà Des Montagnes (1840-1904)*
 - Voir Chief Joseph (1840-1904)*
- Comité de vigilance
 - Voir Groupe d'autodéfense*
- Ville
 - Ville champignon
- Création d'une ville
- Croissance d'une ville
 - Ville déserte*
 - Voir Ville fantôme*
 - Ville du bétail
 - Ville en formation*
 - Voir Croissance d'une ville*
 - Ville fantôme
 - Ville frontière
 - Ville minière
- Nettoyage d'une ville*
 - Voir Tueur à gages [+ethnie] [Femme]*
- Viol
- Virginie
- Voie ferrée*
 - Voir Chemin de fer*
- Navigateur (voie fluviale intérieure)*
 - Voir Explorateur [+ethnie] [Femme]*
- Vol de bétail
- Voleur*
 - Voir Hors-la-loi [+ethnie] [Femme]*
- Voyage
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*
 - Voyage en chariot bâché*
 - Voir Chariot bâché*
 - Voyage en diligence*
 - Voyage par terre jusqu'au Pacifique*
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*
 - Voyage transcontinental*
 - Voir Exploration [+ethnie] [+s. g.]*

Russel, Majors & Waddell

Voir Pony Express

Wakan

Voir Chaman

Washington

Wells, Fargo and Co

Voir Compagnie de diligence

Powell, John Wesley (1834-1902)

Western Trail

Voir Piste du bétail

Western Union Telegraph Co

Voir Compagnie de télégraphe

Premier télégraphe transcontinental

Wicasa

Voir Chaman

Wichita [Kansas]

Wigwam

Voir Tepee

Hickok, Wild Bill (1837-1876)

Voir Wild Bill Hickok (1837-1876)

Wild Bill Hickok (1837-1876)

Antrim, William (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Clark, William (1770-1838)

Quantrill, William Clark

Masterson, William Barclay

Cody, William Frederick (1846-1917)

Voir Buffalo Bill (1846-1917)

Bonney, William H. (1859-1881)

Voir Billy the Kid (1859-1881)

Tilghman, William Matthew (1854-1924)

Wisconsin

Tasunka Witko (1831-1877)

Voir Crazy Horse (1831-1877)

Wounded Knee (1890)

Earp, Wyatt (1848-1929)

Wyoming

Hinmaton Yalatkit (1840-1904)

Voir Chief Joseph (1840-1904)

New York

Tatanka Yotanka (1831-1890)

Voir Sitting Bull (1831-1890)

Younger (Les frères)

Pike, Zebulon Montgomery (1779-1813)